

TEMA 3

CONTENIDOS

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica
2. Organización política y económica de Al-Ándalus
3. Sociedad y vida cotidiana
4. La cultura y el arte califal
5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)
6. Organización de los núcleos de resistencia
7. El arte de los siglos IX y X. El Camino de Santiago
8. El arte románico peninsular
9. La Comunidad Valenciana entre los siglos VIII y XI

LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LOS SIGLOS VII Y XI



La península ibérica entre los siglos VIII y XI

Inicia un nuevo aprendizaje

En la Edad Media convivieron en la península ibérica dos civilizaciones: la musulmana, representada por al-Ándalus; y la cristiana, representada por unos primitivos núcleos de resistencia al islam que, con el tiempo, originaron distintos reinos y condados.

En esta unidad analizaremos la evolución de estos reinos y condados en la Alta Edad Media, es decir, entre el siglo VIII y el primer tercio del siglo XI. Estudiaremos sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales; sabremos de las relaciones que mantuvieron entre ellos; e interpretaremos, a través de mapas, los procesos de conquista y repoblación cristianas.

También aprenderás las características del arte de este periodo (islámico, prerrománico y románico), y podrás valorar la importancia que tuvo el Camino de Santiago.

Juega con el tiempo

- 1 Estudia el eje y resuelve estas cuestiones en tu cuaderno:
 - a) ¿En qué año se inició la invasión musulmana de la Península? ¿Qué reino dominaba entonces la Península?
 - b) ¿Por qué etapas pasó al-Ándalus en este periodo? ¿Cuál de ellas tuvo una mayor duración?
 - c) ¿En qué etapas se iniciaron las obras de la mezquita de Córdoba y del palacio de Medina Azahara?
- 2 Nombra algunos reinos y reyes cristianos de la época.
- 3 El sepulcro del apóstol Santiago se descubrió en 813. ¿Cuántos años después se inició la construcción de la catedral románica de Santiago de Compostela?
- 4 Reflexiona y contesta: ¿a qué entidad administrativa dio lugar la conquista de Barcelona por Carlomagno?

MUSULMANES

CRISTIANOS

700



711 Invasión musulmana

EMIRATO INDEPENDIENTE
711 - 756



756 Abderramán I se proclama emir independiente



785 Abderramán I inicia la construcción de la mezquita de Córdoba

800



801 Carlomagno conquista Barcelona



722 Batalla de Covadonga

700



778 Batalla de Roncevaux

800



822 Comienza a reinar Abderramán II

EMIRATO INDEPENDIENTE
756 - 929



878 Vifredo el Velloso reúne los condados catalanes



893 Los cristianos conquistan Zamora

900

REINO DE ASTURIAS 722 - 912

REINO DE PAMPLONA 816 - 1035

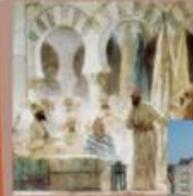
REINO DE ARAGÓN 820 - 1037

LOS FRANCOS CREAN LA MARCA HISPANICA EN CATALUÑA 785 - 988

IMPERIO CAROLINGIO

IMPERIO BIZANTINO

900



929 Abderramán III se proclama califa



936 Comienza la construcción de Medina Azahara



997 El caudillo Almanzor ataca Santiago

1000



1002 Muere Almanzor. Se inicia la crisis del califato

CALIFATO DE CÓRDOBA
929 - 1031



951 Independencia, de hecho, del condado de Castilla



1035 Muerte del rey Sancho III El Mayor



1037 Fernando I forma el reino de Castilla y León. Ramiro I forma el reino de Aragón

1000

REINO DE LEÓN 914 - 1037

INDEPENDENCIA DE LOS CONDADOS CATALANES

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

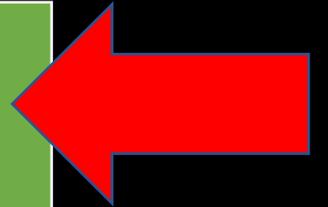
Evolución Al-Ándalus

711-756 Emirato dependiente

756-929 Emirato independiente

929-1031. Califato de Córdoba

1031-1086. Reinos de Taifas



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

¿Cómo y por qué entraron los musulmanes en la península?



*Don Julián.
Exarca de Ceuta*



*Don Rodrigo.
Rey Godo*

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

¿Cómo y por qué entraron los musulmanes en la península?

La conquista (711-716)



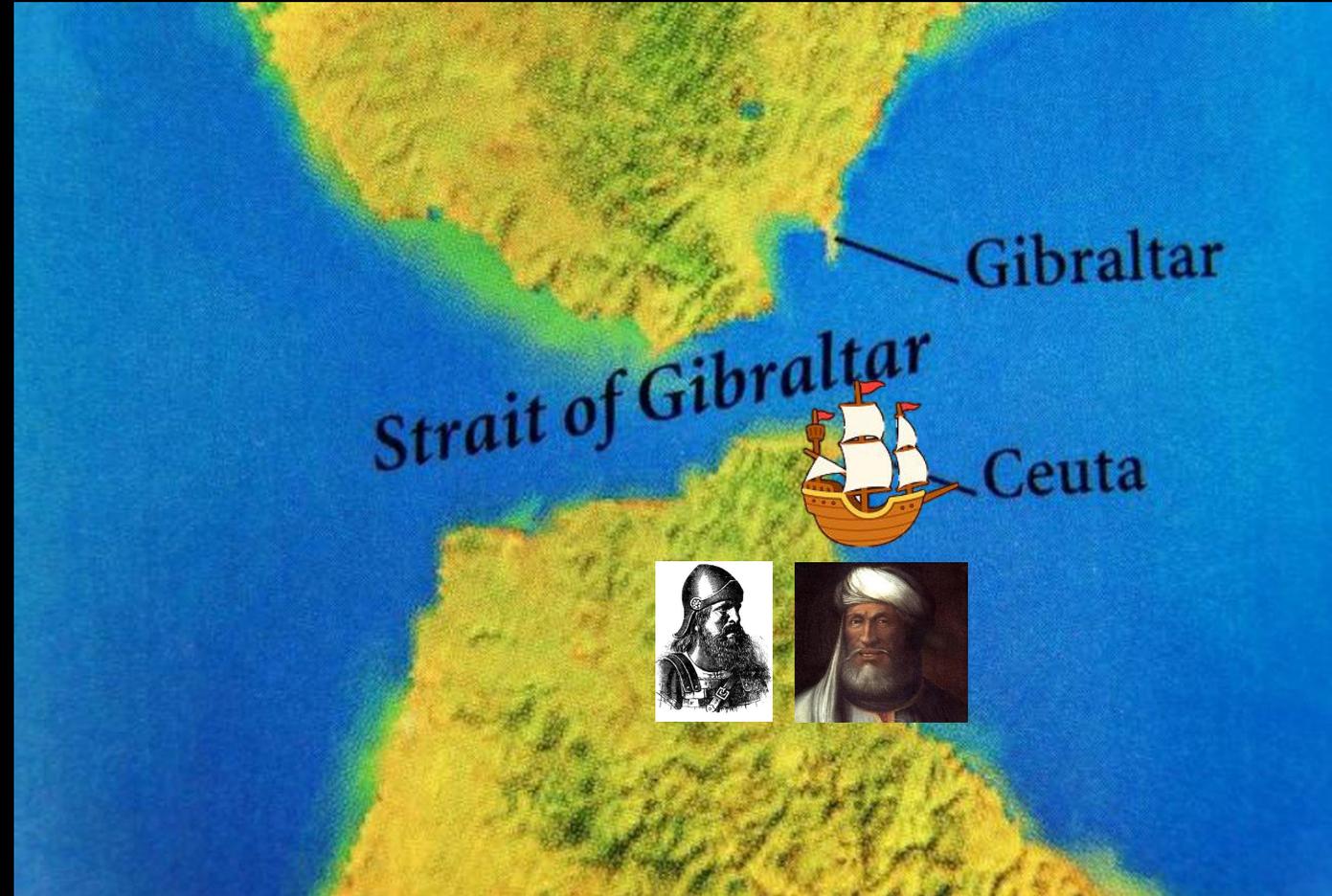
*Musa Ibn Nusayr
(Gobernante del Magreb)*



*General Tarik
(Tárik ibn Ziyad)*

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

¿Cómo y por qué entraron los musulmanes en la península?



Con los barcos de Don Julian, desembarca en la península con 15.000 soldados

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

¿Cómo y por qué entraron los musulmanes en la península?



Desembarcan en un lugar próximo a Gibraltar, junto al río Guadalete

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

¿Cómo y por qué entraron los musulmanes en la península?



Batalla de Guadalete. Del 19 al 26 de julio de 711

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

La conquista (711-716)



Con los Godos desorganizados y divididos, el avance fue muy rápido.

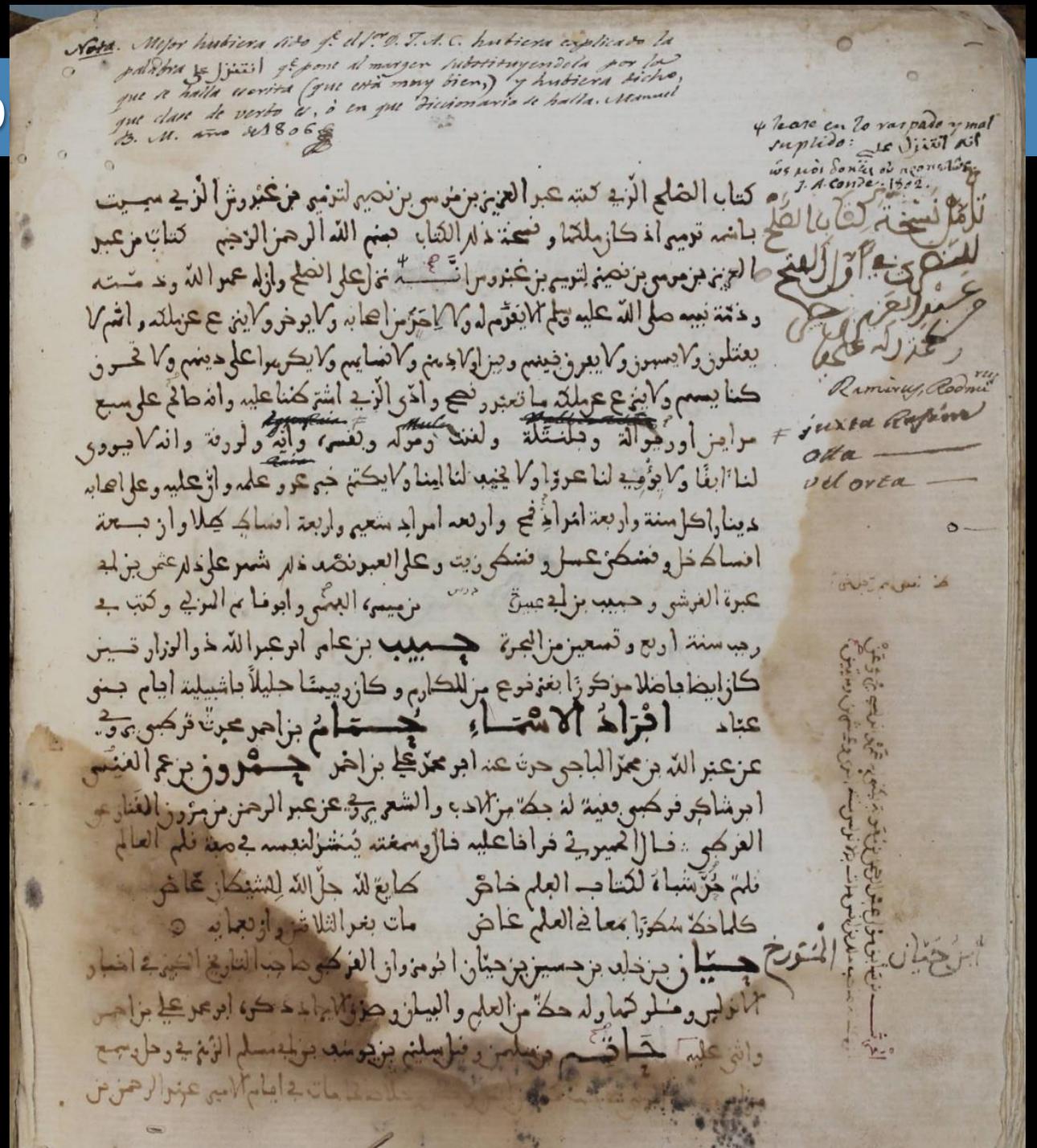


¿Qué pasó en nuestro territorio, la cora de Tudmir?

1. Al-Ándalus. El islam en la p



Este episodio histórico se representa en las fiestas de Guardamar desde hace unos años



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

La ocupación fue muy rápida y prácticamente sin resistencia

Superioridad militar

Conflictos entre los visigodos

Apoyo a los invasores por parte de grupos descontentos

Nobles visigodos

Judíos



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

La conquista (711-716)



El avance se frenó en las zonas montañosas del norte.

Covadonga (722)

¿Qué pasó allí?



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Por este hecho me nombraron
primer rey de Asturias



Los Astures encabezados por Don Pelayo. Rechazaron el avance musulmán en las montañas de Covadonga

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

La conquista (711-716)



El segundo hecho que frenó el avance musulmán fue en antiguo Reino Franco.

Poitiers (732)

¿Qué pasó allí?



1. Al-Ándalus.



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica



El final de esta batalla obligó a que los musulmanes se replegaran al sur de los Pirineos.



El Reino Franco con Carlos Martel, frenó el avance musulmán por Europa

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Estos dos hechos supusieron la estabilización del territorio musulmán y el inicio del avance de los “nuevos” reinos cristianos de la península.

Estos son los años del Emirato dependiente del califato omeya de Damasco.



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

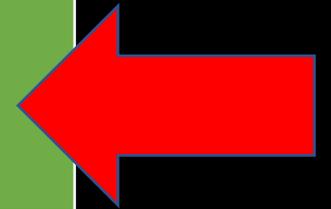
Evolución Al-Ándalus

711-756 Emirato dependiente

756-929 Emirato independiente

929-1031. Califato de Córdoba

1031-1086. Reinos de Taifas



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 756. El emirato de independiza



- 755. Abderramán I, príncipe omeya, llega a la península huyendo de la matanza de los abasíes.
- 756. Derrota al emir de Al-Ándalus.

Se proclama emir independiente de Al-Ándalus



**Independencia
política, NO
religiosa**



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Fueron años de numerosos conflictos

Avance cristiano en León y Zamora

Los francos conquistaron Girona y
Barcelona

Fundaron la MARCA HISPÁNICA y
otros reinos fronterizos

Sublevaciones muladíes



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

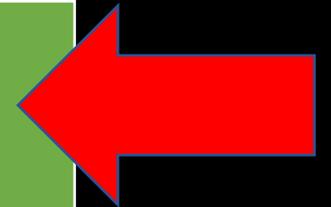
Evolución Al-Ándalus

711-756 Emirato dependiente

756-929 Emirato independiente

929-1031. Califato de Córdoba

1031-1086. Reinos de Taifas



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO



Se proclama Califa

Reorganizó el ejército

Acabó con las sublevaciones interiores

Realizó expediciones de castigo contra los cristianos (Razzias)

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO



«... hemos decidido que se nos llame con el título de Príncipe de los Creyentes, y que en las cartas, tanto las que expidamos como las que recibamos, se nos dé dicho título, puesto que todo el que lo usa, fuera de nosotros, se lo apropia indebidamente, es un intruso en él, y se arroga una denominación que no merece».

Fragmento de la carta enviada por Abderramán III a los gobernadores de las provincias autoproclamándose califa.

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO



Se proclama Califa

Reorganizó el ejército

Acabó con las sublevaciones interiores

Realizó expediciones de castigo contra los cristianos (Razzias)

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO



Esta fue la etapa de mayor esplendor político y cultural de Al-Ándalus



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO

Al-Hakem II continuó el florecimiento cultural

**A su muerte en 976 dejó
como único heredero a su
hijo Hixem II**

Menor de edad

Regencia de Almanzor



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

Año 929. Independencia religiosa. CALIFATO

- 1002. Muere Almanzor
- El Califato entra en crisis política por la falta de autoridad de los califas.
- 1031. Los emires se declararon independientes y se pone fin al califato.

Se dividió en 28 taifas que subsistieron hasta 1086



1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica

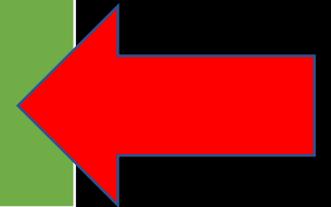
Evolución Al-Ándalus

711-756 Emirato dependiente

756-929 Emirato independiente

929-1031. Califato de Córdoba

1031-1086. Reinos de Taifas



2. Organización política y económica de Al-Ándalus

El gobierno y la administración califal

El poder califal



El territorio se organizó en coras (provincias) con un valí y unos cadíes

Se recaudaba impuestos

A los musulmanes eran más bajos

Poderoso ejército, fundamentalmente formado por mercenarios

2. Organización política y

Organización territorial



Las coras en el siglo x



2. Organización política y económica de Al-Ándalus

Actividades agrarias

Base de la economía de Al-Ándalus

Secano

- Trilogía mediterránea: Cereal, vid y olivo.

Regadío

- Siguieron cultivando productos de huerta.
- Introdujeron otros nuevos de oriente: caña de azúcar, naranja, limón, azafrán y morera.

Nuevas técnicas agrarias

- Ampliación de regadíos (embalses, acequias, norias...).
- Uso de abonos y la reducción del barbecho.
- Cultivo en terrazas.



2. Organización política y económica de Al-Ándalus

Actividades agrarias

Base de la economía de Al-Ándalus

Ganadería

- Cría de corderos, caballos y gusanos de seda.

Pesca

- Nuevas técnicas de pesca (Ejemplo: Almadraba).

Minería

- Explotación de metales: hierro, cobre, plomo, oro, plata, mercurio y estaño.
- Minas de sal.



2. Organización política y económica de Al-Ándalus

Actividades urbanas

Artesanía

- Fabricación de tejidos: algodón, lino, seda y brocados.
- Objetos de cerámica y cristal.
- Trabajos de marfil, cuero y madera.
- Fabricas de pergamino, papiro y papel.

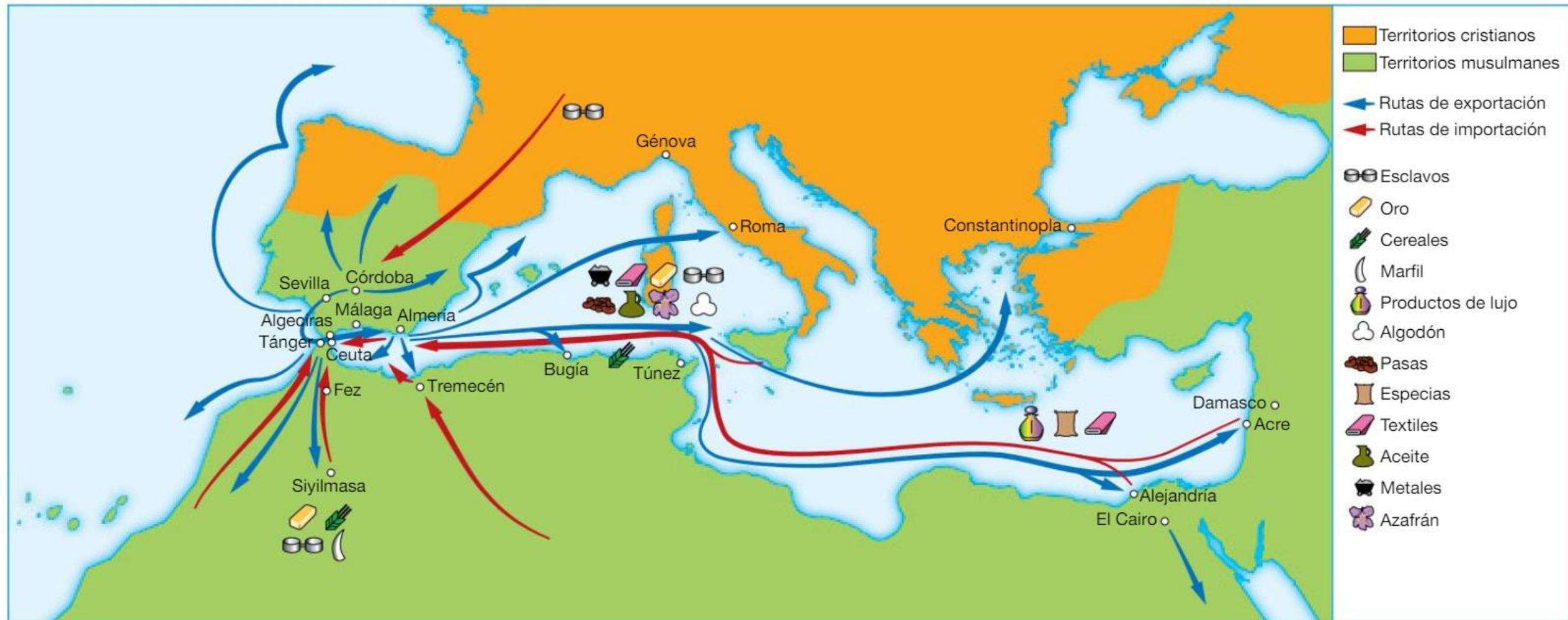
Comercio

- Favorecido por el uso de monedas de oro (dinar) y plata (dirham).
- Comercio interior: en zocos y mercados de las ciudades.
- Comercio exterior favorecido por la situación de la península.

2. Organización política y económica de Al-Ándalus

Actividades urbanas

El comercio. Las rutas comerciales



3. Sociedad y vida cotidiana

Gran diversidad social

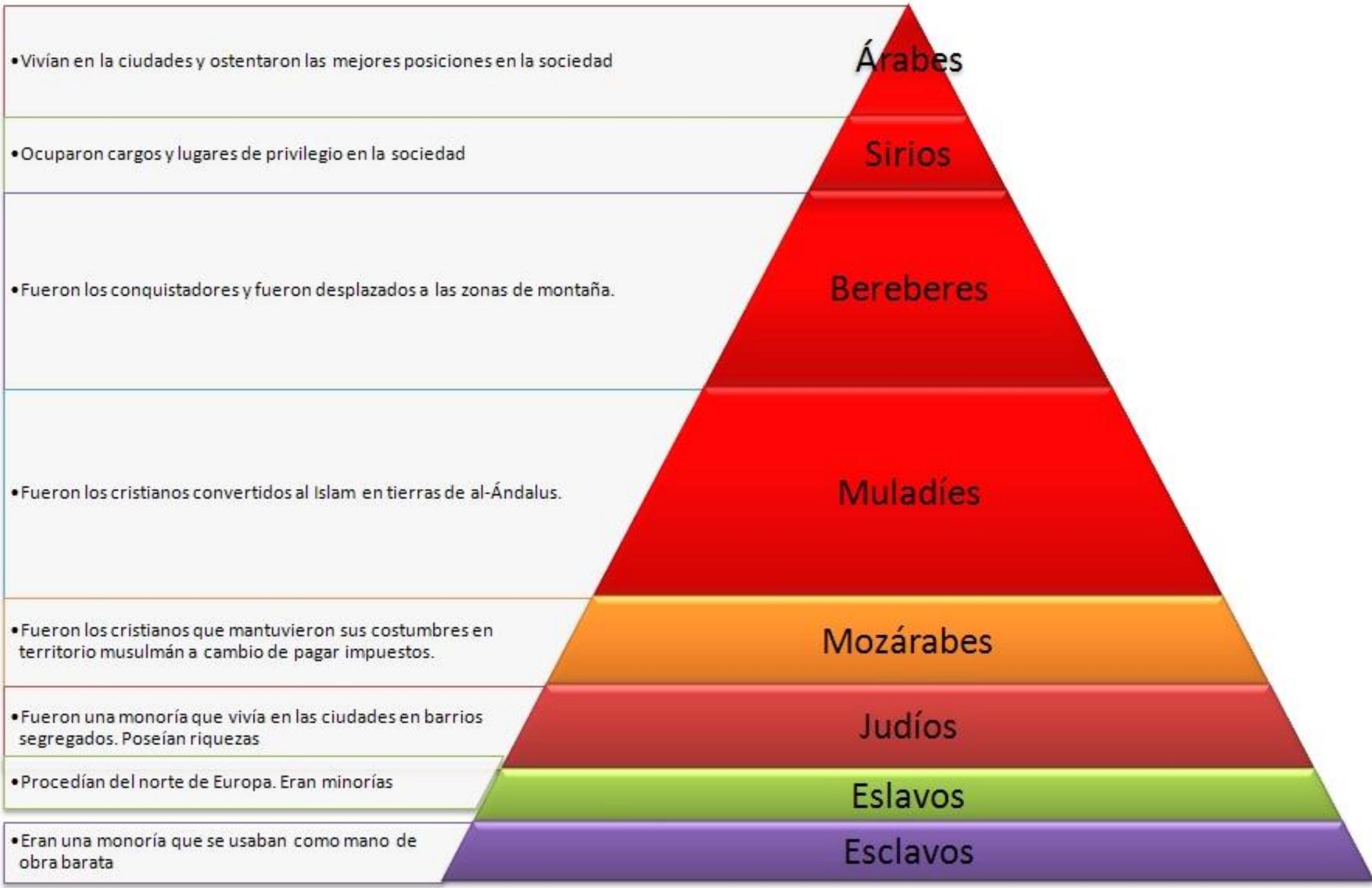
Convivieron musulmanes, judíos y cristianos.

Según poder

Aristocracia o
Jassa

Masa de
población o
Amma





Árabes

Sirios

Bereberes

Muladíes

Mozárabes

Judíos

Eslavos

Esclavos

CONQUISTADORES

CONQUISTADOS

MUSULMANES

NO MUSULMANES

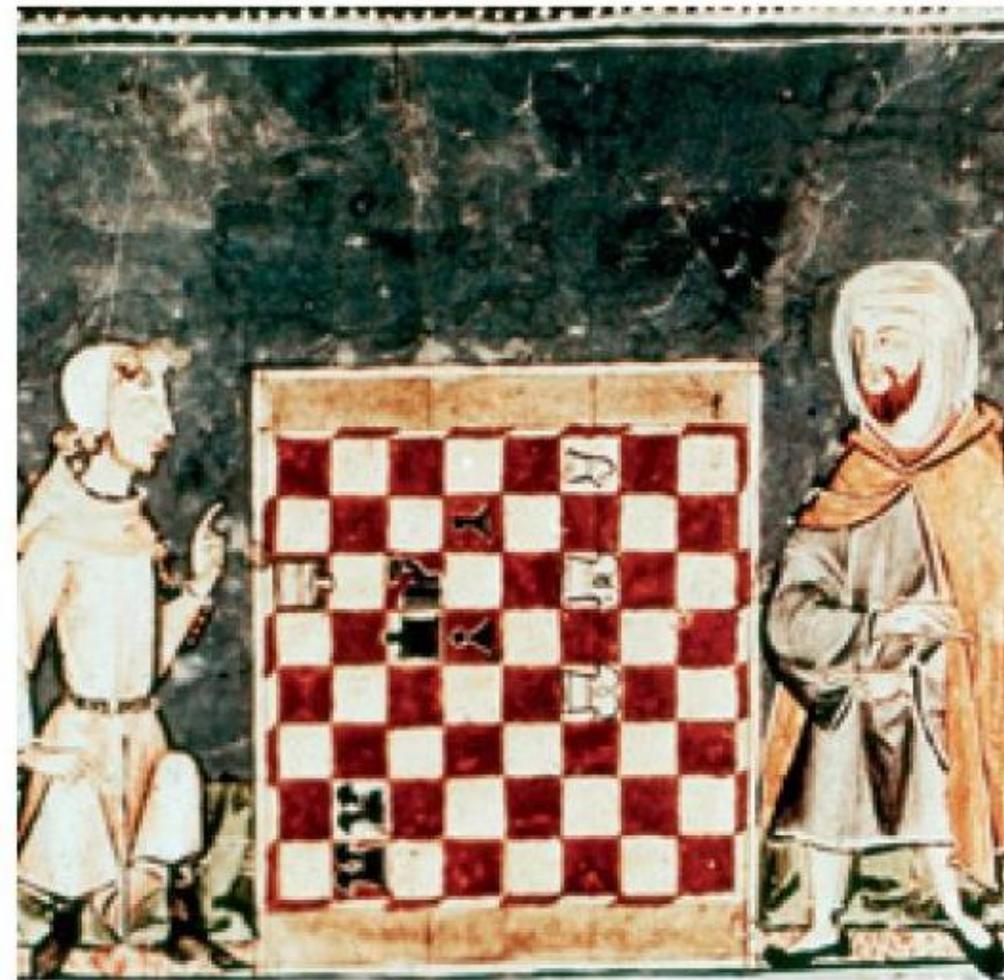
3. Sociedad y vida cotidiana

Fiestas

- Final del ramadán
- Fiesta del cordero

Diversiones

- Juegos: ajedrez y backgammon
- Deportes: Regatas por el Guadalquivir, carreras de caballos, peleas de animales o de jinetes, caza y la cetrería.
- Música y baile



El ajedrez, de origen indio, llegó a al-Ándalus procedente de Persia, y desde allí se difundió por Europa.

Se consideraba un juego apropiado para gobernantes y militares, porque permitía practicar estrategias de ataque y de defensa, y analizar los resultados de las acciones.

3. Sociedad y vida cotidiana

Hombres



Mujeres



Que moda más
curiosa

En verano, los **hombres** vestían camisa de lino o algodón (gamis), que más tarde se sustituyó por una túnica blanca y zaragüelles, o pantalones ligeramente abombados en los muslos. En invierno, se abrigan con zamarras y chalecos de piel y se cubrían la cabeza con gorros de lana o turbantes.

Las **mujeres** vestían túnicas ceñidas a la cintura y se envolvían las piernas con bandas de tela. Para salir a la calle usaban un mantón y toquillas, se cubrían la cabeza con una toca y se tapaban el rostro con un pañuelo.

3. Sociedad y vida cotidiana

Educación

ENSEÑANZA BÁSICA

Se realizaba en las escuelas coránicas.

Se enseñaba a leer, escribir, recitar el Corán, gramática y matemáticas.

Transmisión oral.

ENSEÑANZA SUPERIOR

Se realizaba en las madrasas o universidades.

Muy restringido.

Se estudiaba el Corán, historia, filología, matemáticas, astronomía, medicina y filosofía.



La enseñanza superior se realizó primero en las mezquitas, y más tarde en las madrasas, edificios construidos ex profeso. Estaba solo al alcance de una minoría privilegiada. Se realizaba en árabe y comprendía una enseñanza fundamental (Ciencias Religiosas, Historia y Filología), y cuatro materias complementarias (Matemáticas, Medicina, Astronomía y Filosofía).



3. Sociedad y vida cotidiana



**Muhammad Al-Idrisi
(1100-1165)**



3. Sociedad y vida cotidiana



Charta Rogeriana **WELTKARTE** DES IDRISI vom Jahr 1154 n.Ch.

3. Sociedad y vida cotidiana



3. Sociedad y vida cotidiana

La cultura del agua

La llegada de los musulmanes supuso la reactivación de la vida urbana en la Península. Este hecho obligó a realizar nuevos sistemas de abastecimiento de agua, ya que era necesaria en las casas y los jardines; en algunas rutinas de la vida cotidiana, como las abluciones antes de entrar a orar en las mezquitas y el baño en los hammam o baños públicos; y en ciertas actividades económicas que se asentaban en las ciudades: alfarerías, tintorerías, curtidurías, etc.

Por ello, los musulmanes construyeron en las ciudades una red de aljibes, que se llenaban por las noches y se alimentaban con el agua de las acequias. Antes debían captar el agua, trayéndola de los ríos o construyendo pozos.



¿Qué es esto de la imagen?



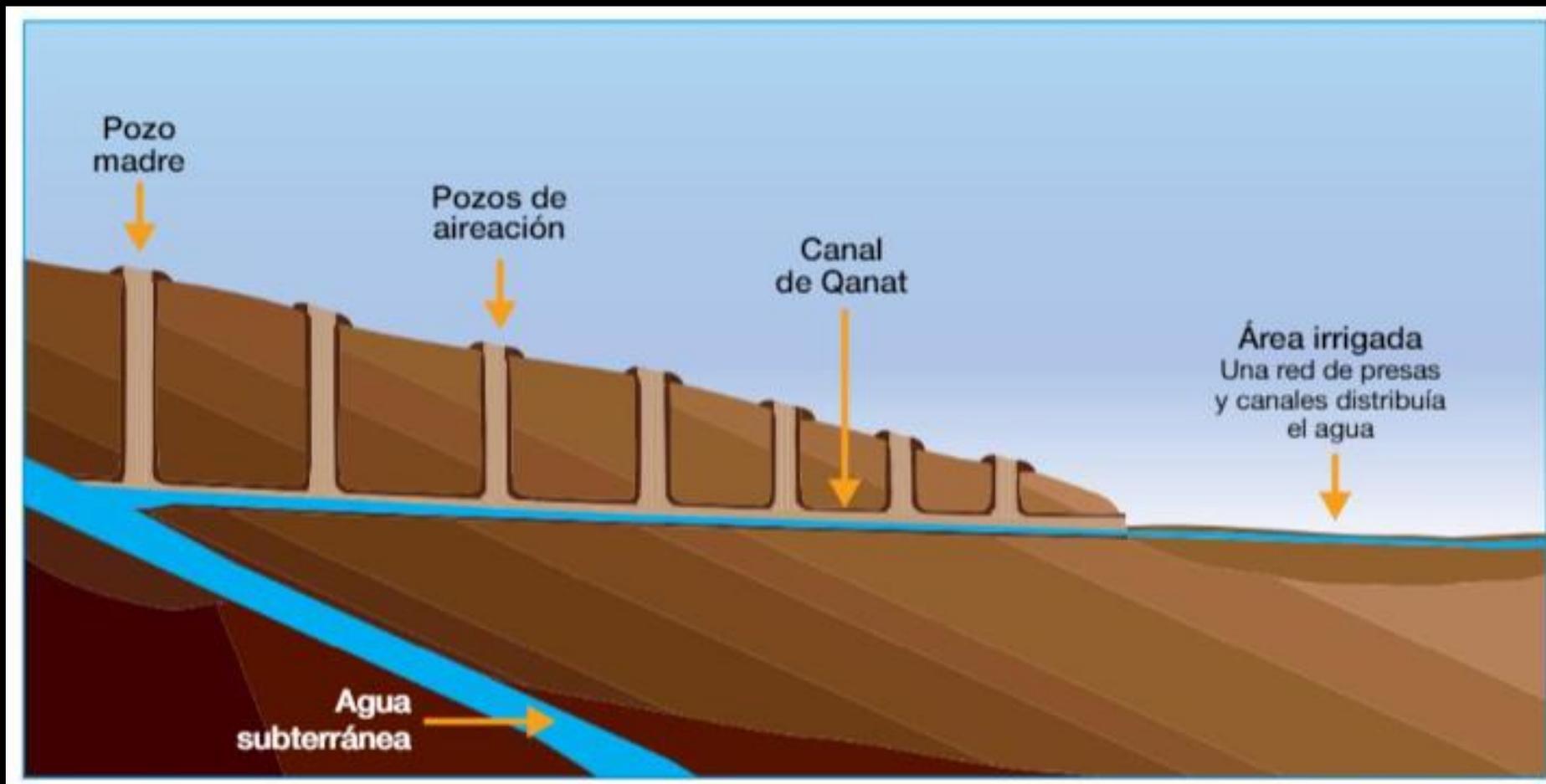
3. Sociedad y vida cotidiana

La cultura del agua

La llegada de los musulmanes supuso la reactivación de la vida urbana en la Península. Este hecho obligó a realizar nuevos sistemas de abastecimiento de agua, ya que era necesaria en las casas y los jardines; en algunas rutinas de la vida cotidiana, como las abluciones antes de entrar a orar en las mezquitas y el baño en los hammam o baños públicos; y en ciertas actividades económicas que se asentaban en las ciudades: alfarerías, tintorerías, curtidurías, etc.

Por ello, los musulmanes construyeron en las ciudades una red de aljibes, que se llenaban por las noches y se alimentaban con el agua de las acequias. Antes debían captar el agua, trayéndola de los ríos o construyendo pozos.

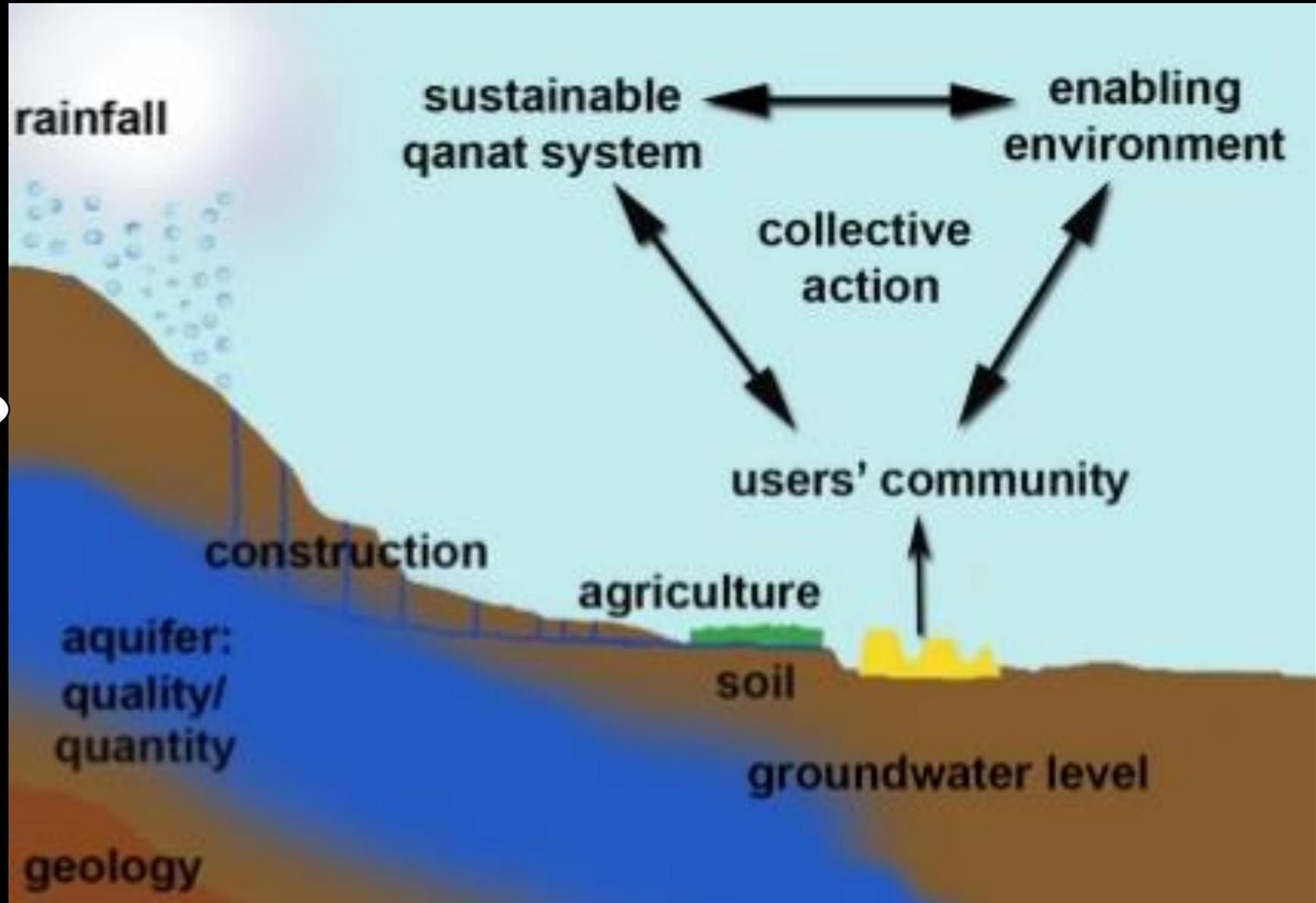
Es un Qanat



3. Sociedad y vida cotidiana

Funcionamiento de un Qanat

¡¡¡Impresionante!!!



3. Sociedad y vida cotidiana

Presas de Azud



¿Dónde me suena haber visto una presa de estas?

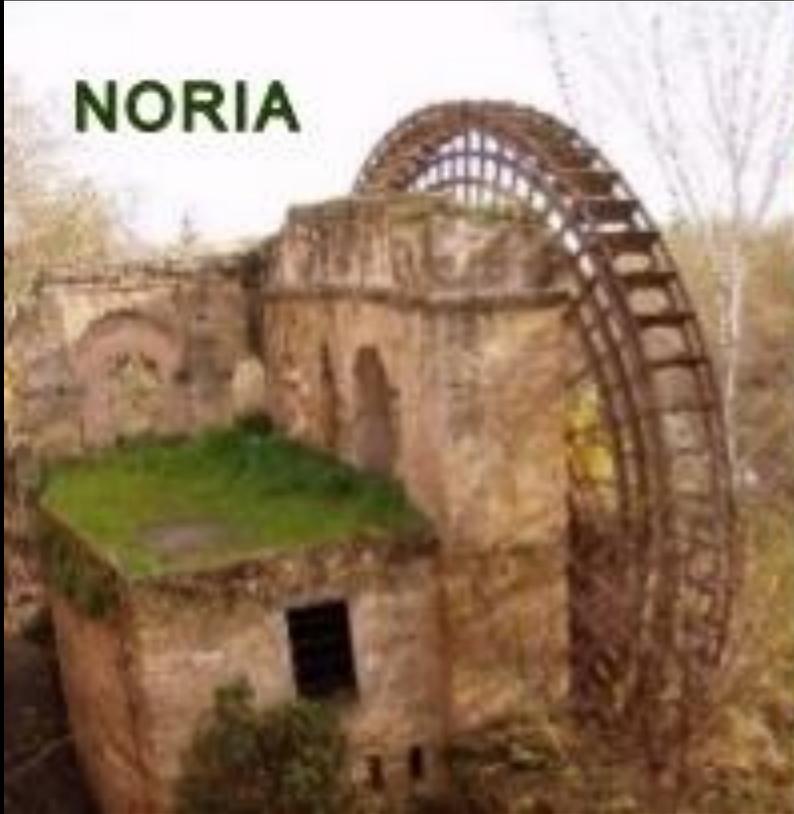
3. Sociedad y vida cotidiana

Presas de Azud



3. Sociedad y vida cotidiana

NORIA



ACEQUIAS



3. Sociedad y vida cotidiana



3. Soci

de bancos donde se

estas salas eran

que se abrían

con for-

tertos

co-

rirse

ar la

de las

do

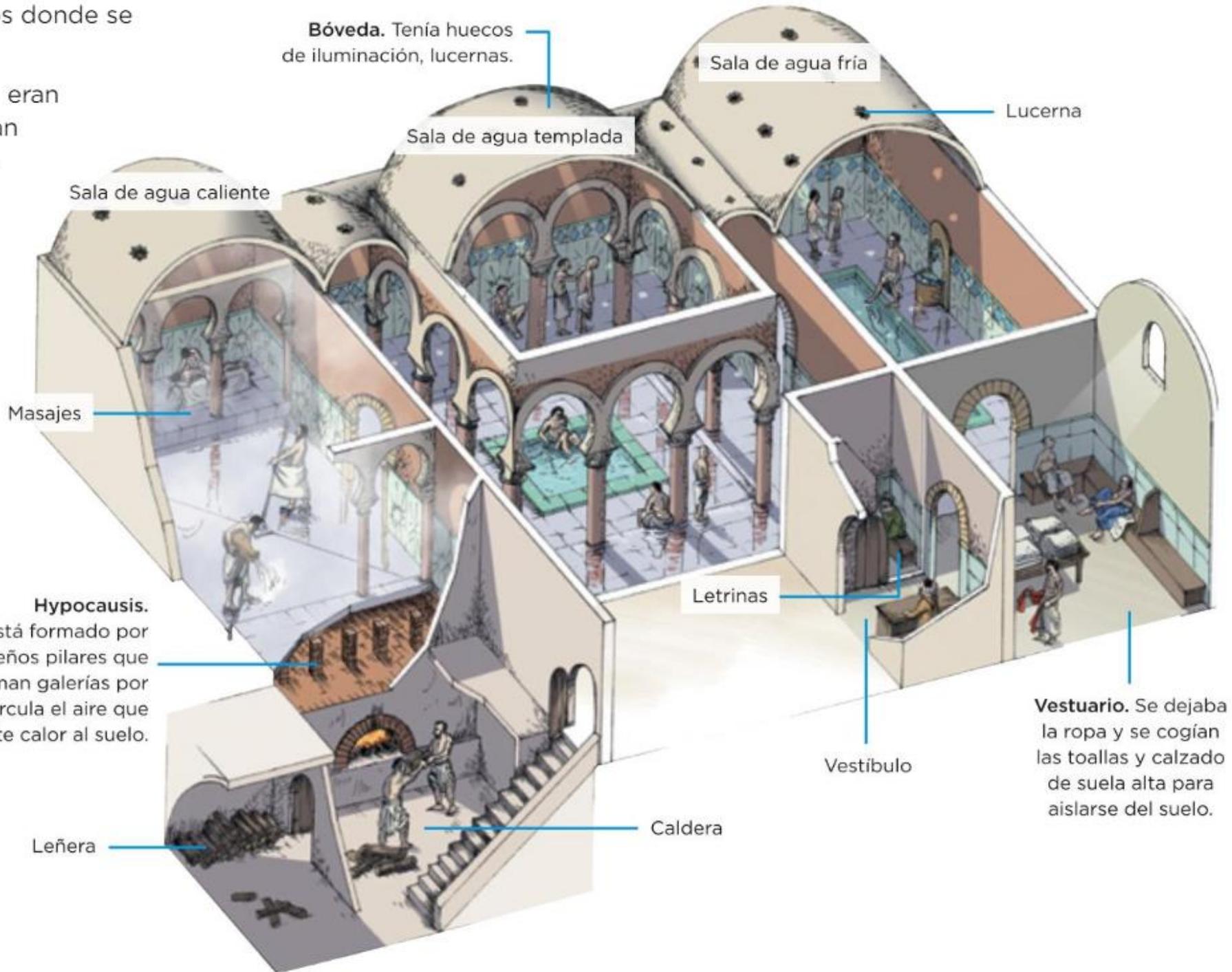
os

y

y

por la

Hypocaustis.
Está formado por pequeños pilares que forman galerías por donde circula el aire que transmite calor al suelo.



Bóveda. Tenía huecos de iluminación, lucernas.

Sala de agua fría

Lucerna

Sala de agua templada

Sala de agua caliente

Masajes

Letrinas

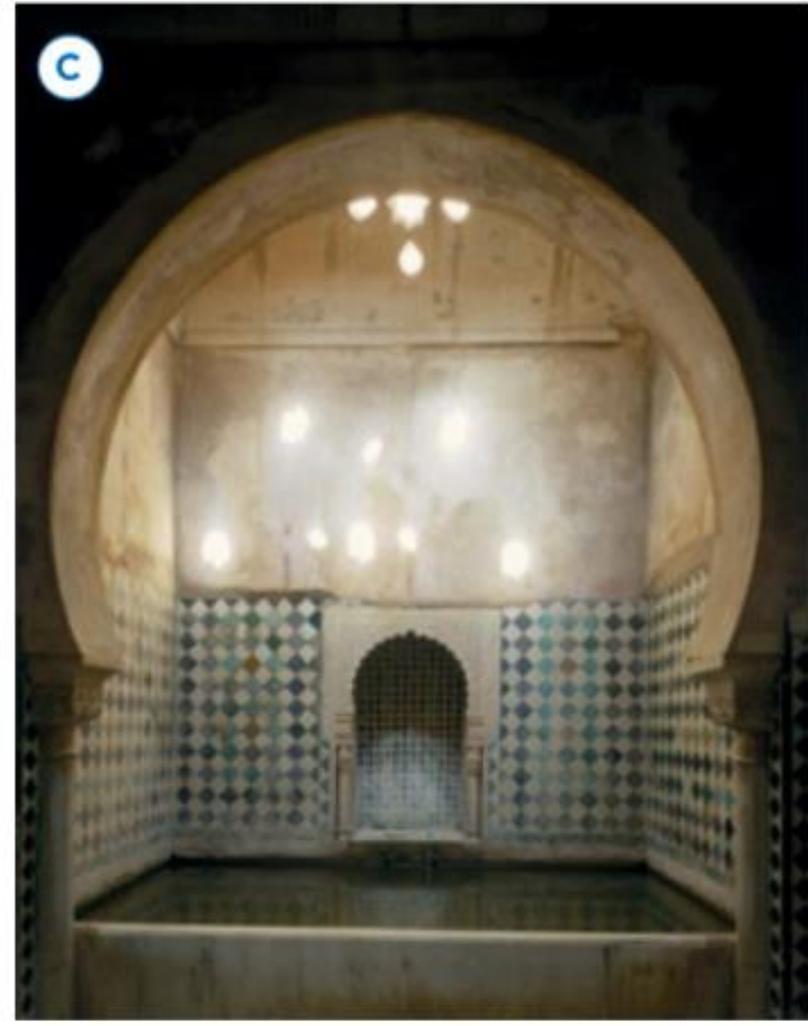
Vestibulo

Vestuario. Se dejaba la ropa y se cogían las toallas y calzado de suela alta para aislarse del suelo.

Caldera

Leñera

3. Sociedad y vida cotidiana



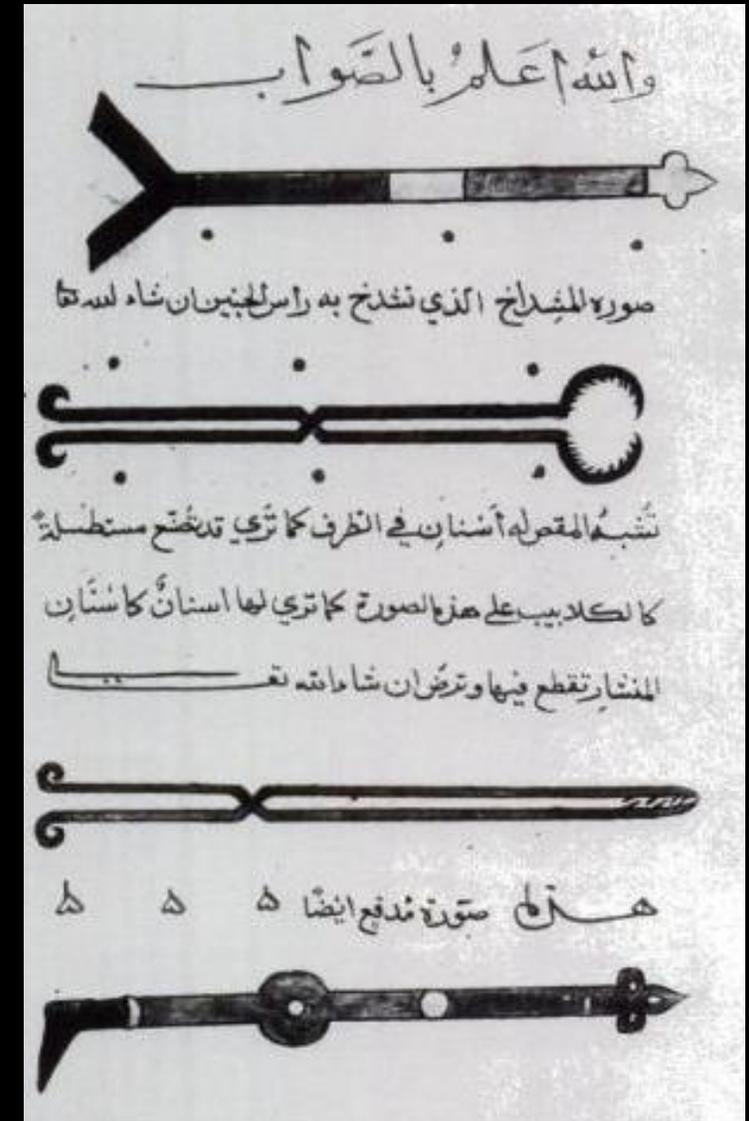
4. Cultura y el arte califal

Educación

Al-Ándalus difundió la cultura griega por la Europa cristiana.

Durante el califato fue un importante foco cultural.

Predominaron en ciencias: astronomía, medicina y en navegación.



4. Cultura y el arte califal

Las principales manifestaciones del arte califal son la Mezquita de Córdoba y el palacio de Medina Azahara



VIDEO: Mezquita de Córdoba (5:39 min.)

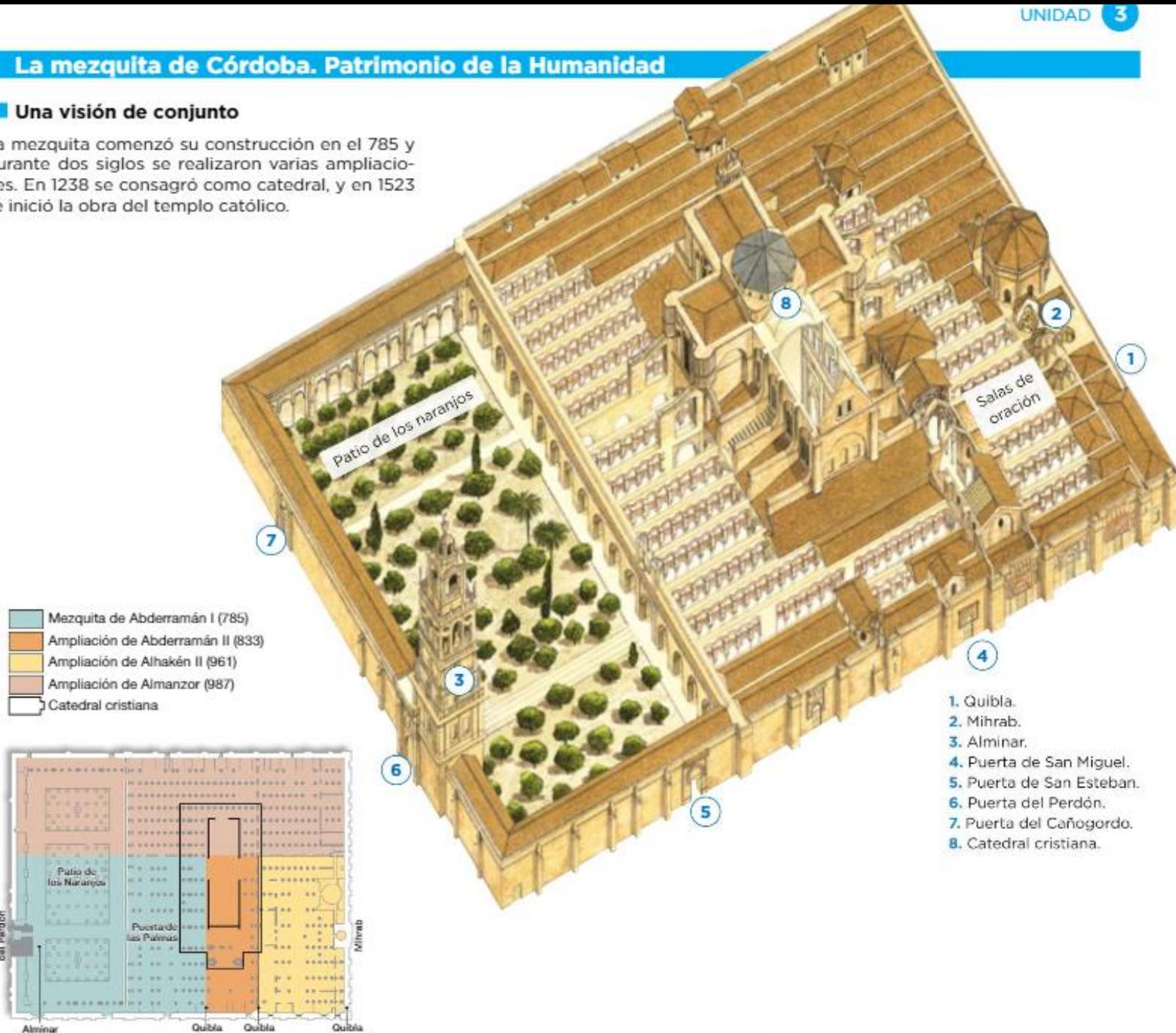


VIDEO: Medina Azahara (1:39 min.)

La mezquita de Córdoba. Patrimonio de la Humanidad

Una visión de conjunto

La mezquita comenzó su construcción en el 785 y durante dos siglos se realizaron varias ampliaciones. En 1238 se consagró como catedral, y en 1523 se inició la obra del templo católico.



- Mezquita de Abderramán I (785)
- Ampliación de Abderramán II (833)
- Ampliación de Alhakén II (961)
- Ampliación de Almanzor (987)
- Catedral cristiana

1. Quibla.
2. Mihrab.
3. Alminar.
4. Puerta de San Miguel.
5. Puerta de San Esteban.
6. Puerta del Perdón.
7. Puerta del Cañogordo.
8. Catedral cristiana.

4. Cultura y el arte califal

Algunas novedades técnicas

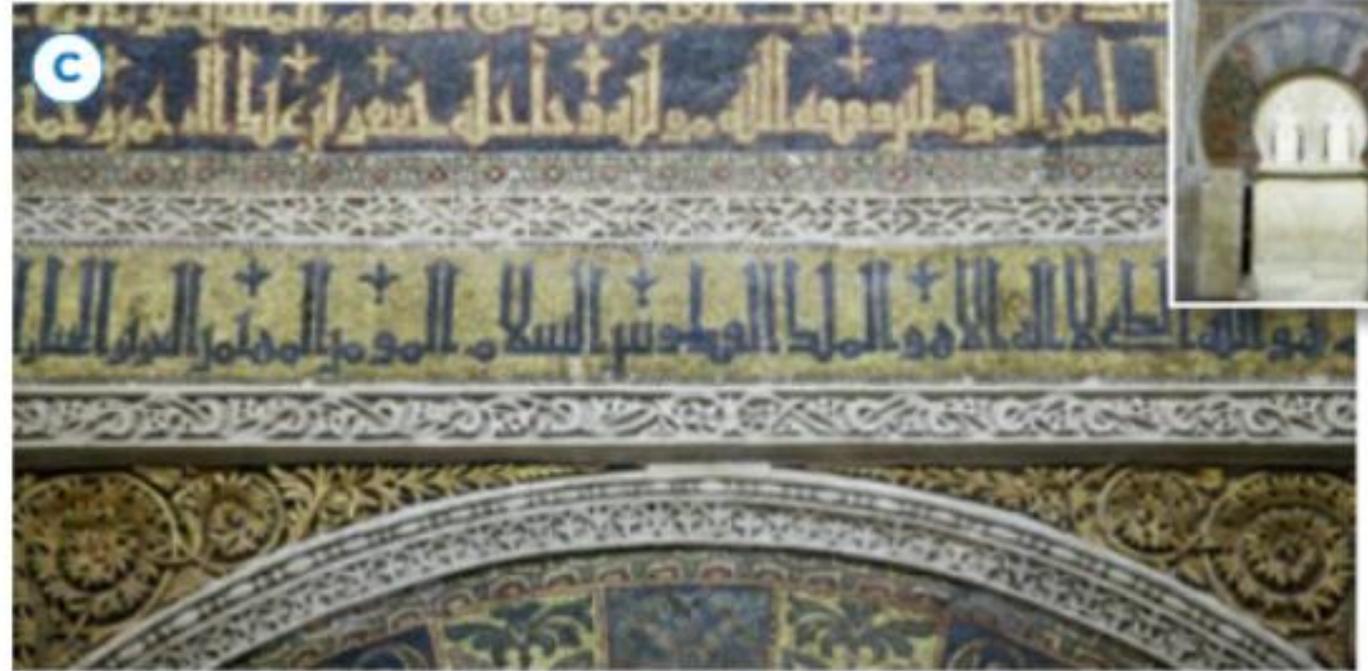
Arquerías



Bóvedas califales



Decoración



La superposición de arcos **(A)**, donde alternan las dovelas blancas y rojas, y el cubrimiento de algunos espacios con una bóveda califal, cuyos nervios nunca se cruzan en el centro **(B)**, confieren al interior de la mezquita cordobesa un aspecto característico. La decoración es fastuosa en la fachada del mihrab **(C)**.

4. Cultura y el







4. Cultu



4. Cultura y el arte califal

La ciudad-palacio de Medina Azahara fue construida en el siglo x por Abderramán III en las afueras de Córdoba para ser la capital del califato, residencia real y sede del gobierno. Estaba rodeada de una muralla y se organizaba en tres terrazas. En la más alta se encontraba la residencia del califa; en la segunda, la zona oficial; y en la tercera, la ciudad con las viviendas del pueblo y de los artesanos.





¿Conoces alguna
edificación de este
estilo en Guardamar?

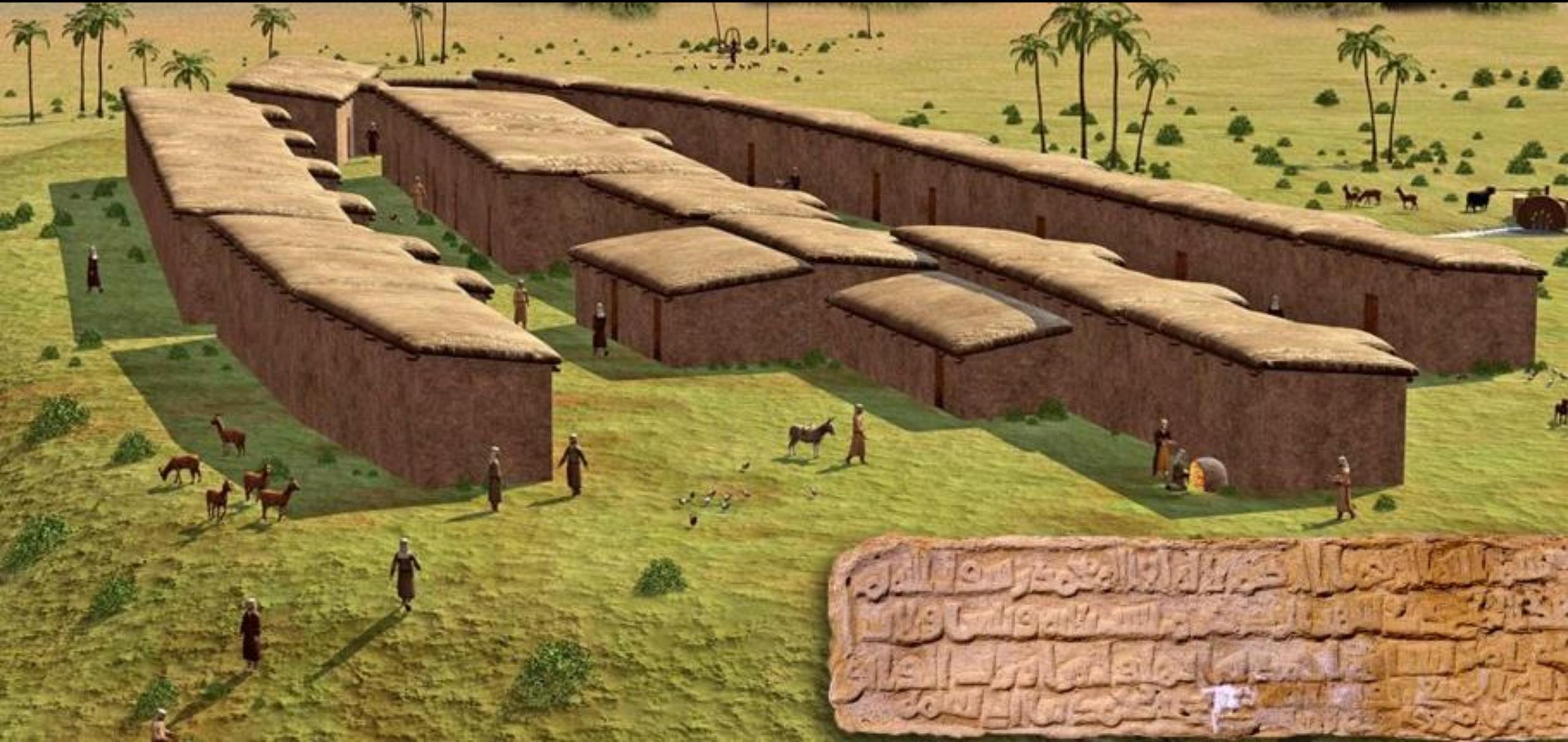




Rábita Califal (944). Guardamar del Segura



4. Cultura y el arte califal



4. Cultura y el arte califal



"En el nombre de Alá, el Clemente, el Misericordioso No (hay) Dios, sino Alá: Mahoma es el enviado de Alá, se concluye esta mezquita en el mes de Almoharren el año 333: mandó construirla Ahmed hijo de Bohlul hijo de la hija de Alwatsecbilá, el que busca la recompensa de Alá. Lo hizo con auxilio de Mohammad hijo de Abusalema: obra de Aben Morcha... el constructor".



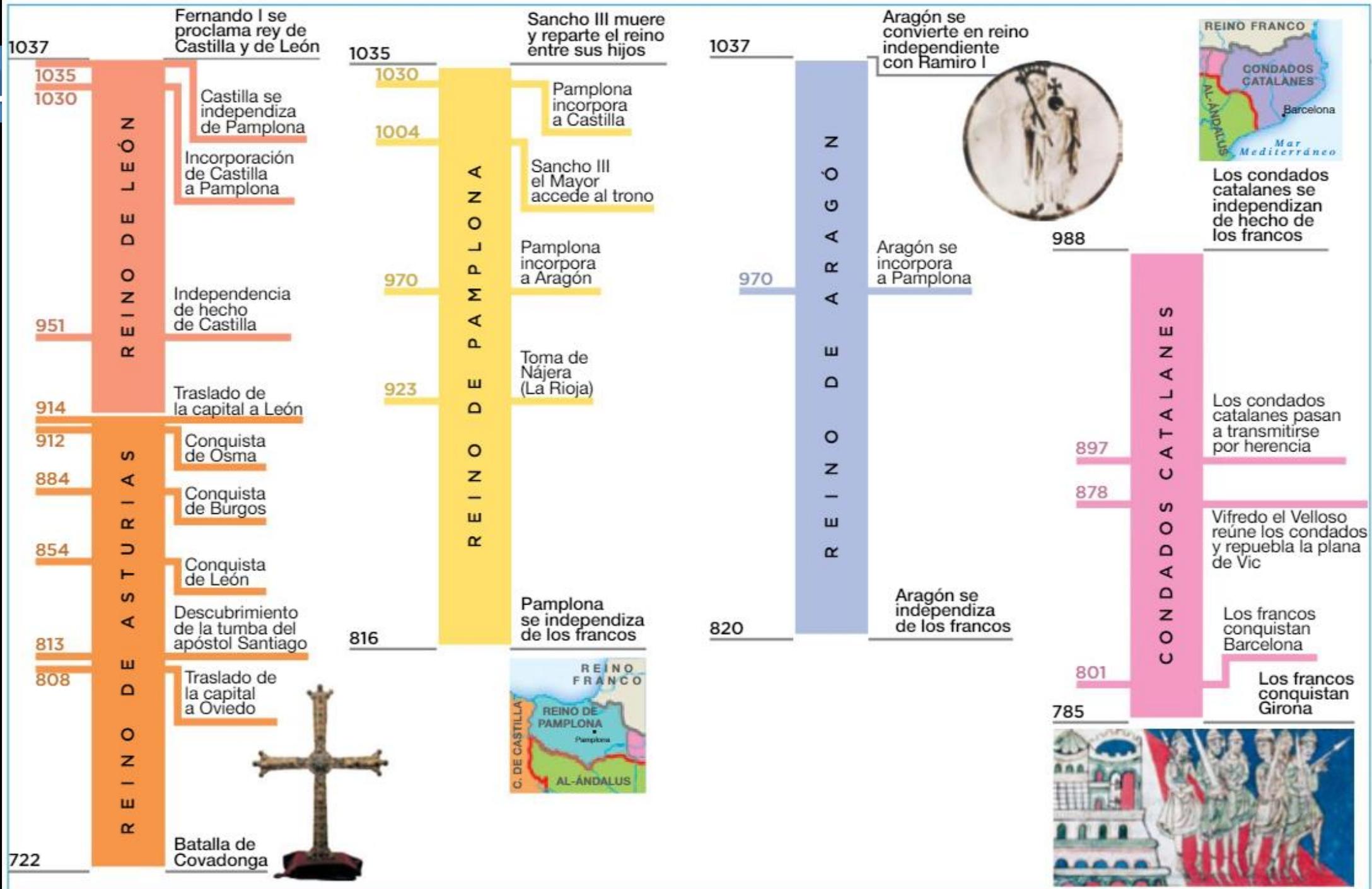
4. Cultura y



5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)

Tras frenar el avance musulmán, en los Pirineos y cordillera cantábrica se formaron unos núcleos de resistencia.





5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)

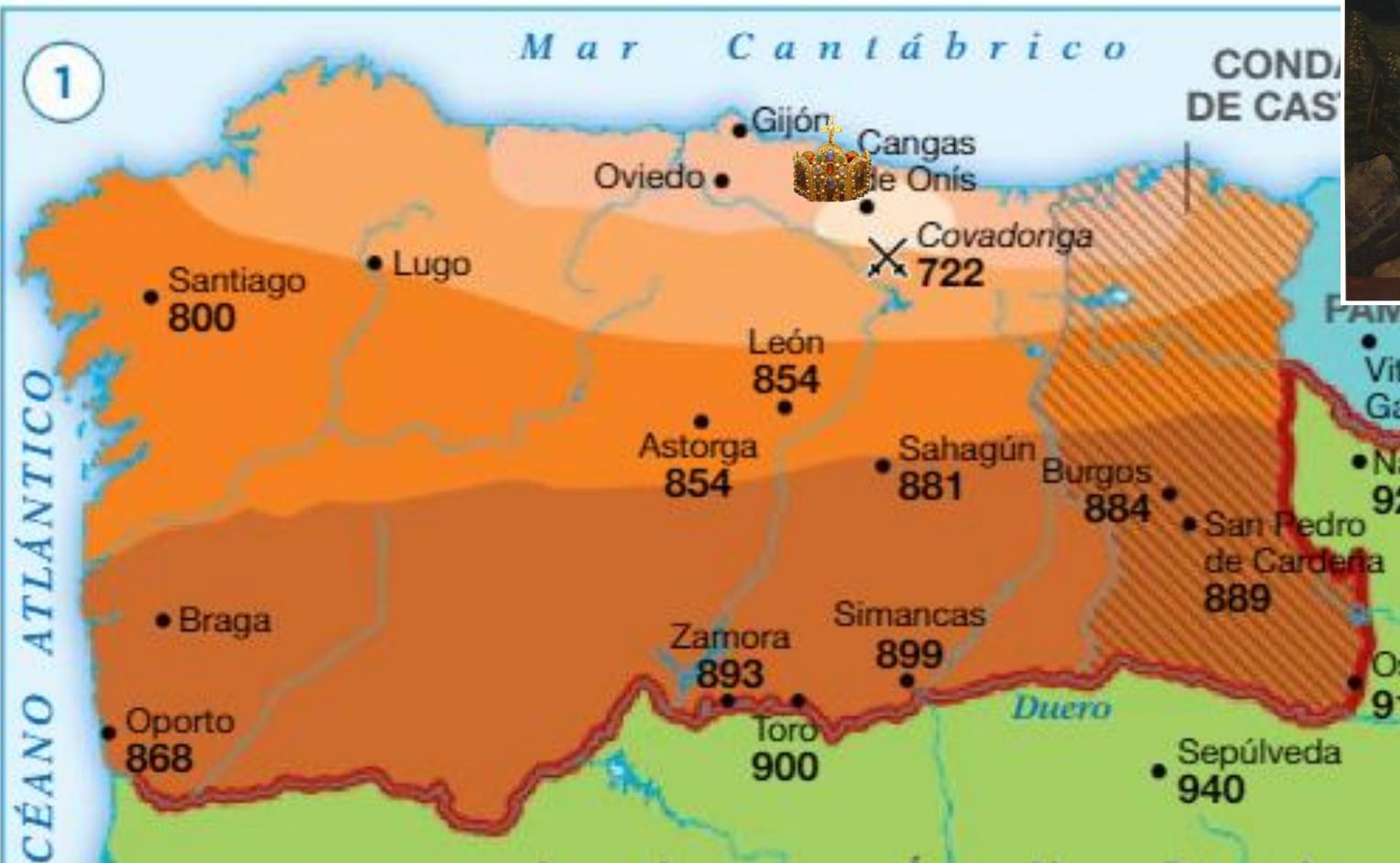
NÚCLEO CANTÁBRICO



5. Los núcleos de resistencia cristianos (I)

NÚCLEO CANTÁBRICO

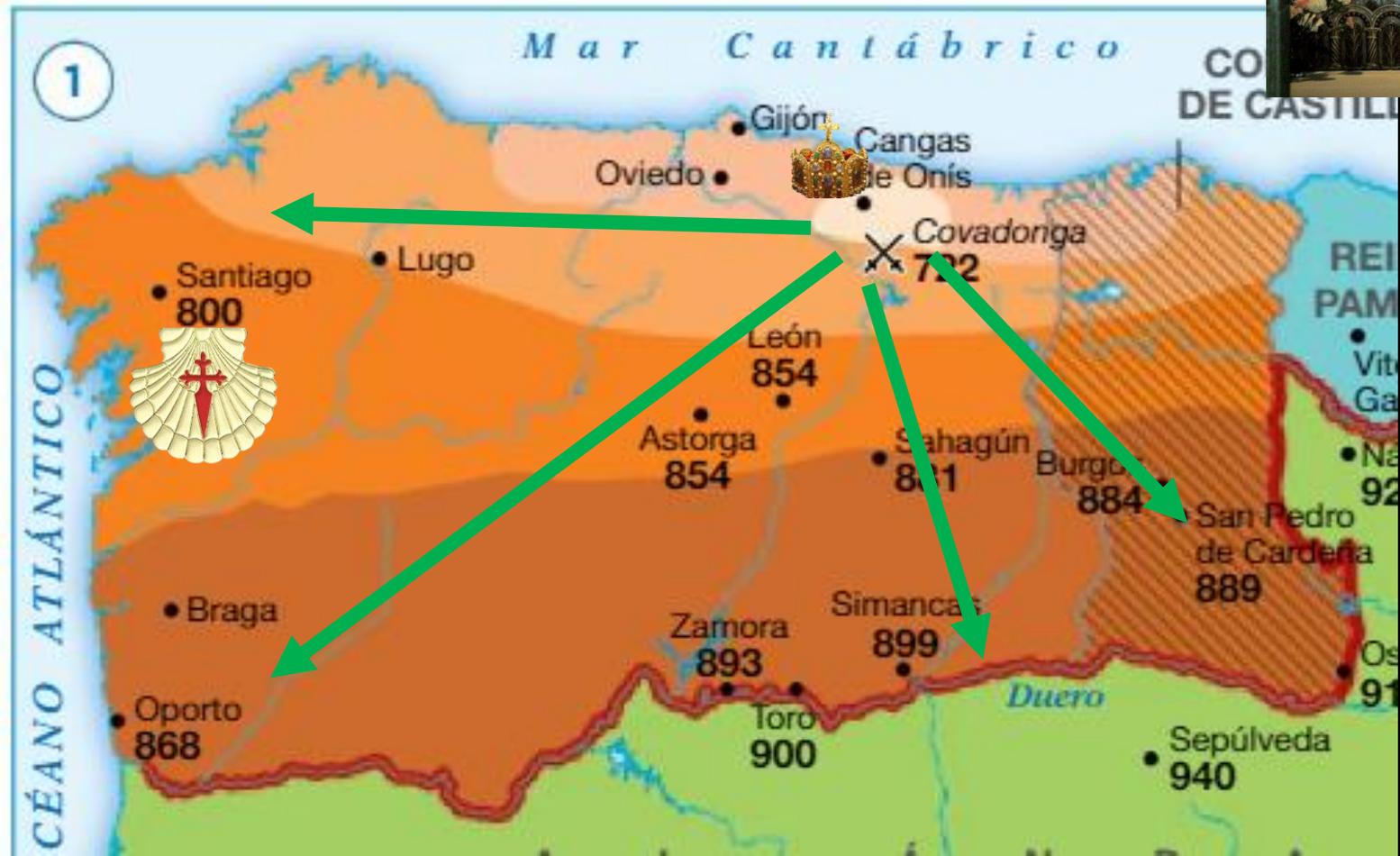
Reino de Asturias



5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)

NÚCLEO CANTÁBRICO

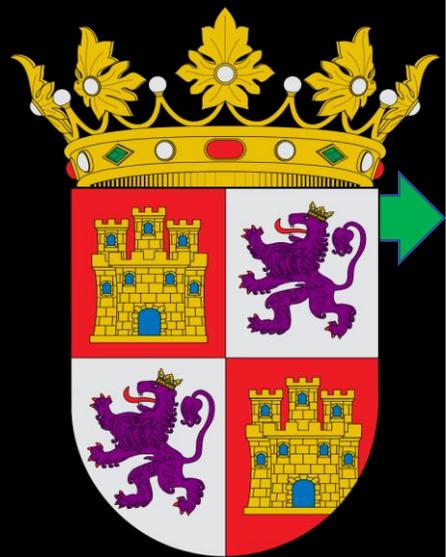
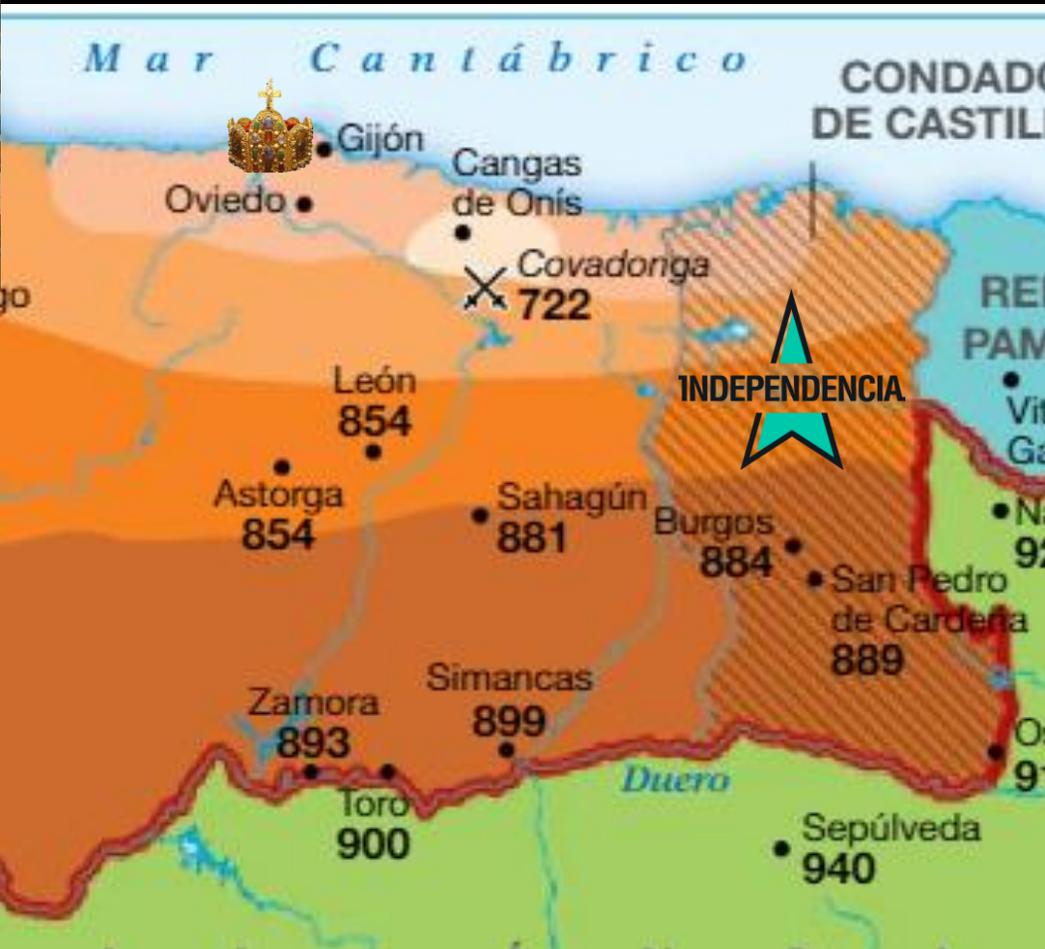
Reino de Asturias



Reinos de resistencia cristianos (722-1035)

CANTÁBRICO

**Reino de
Castilla y León**



5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)

NÚCLEOS PIRENAICOS

Fueron núcleos de resistencia

Recibieron ataque de los francos (Norte)

Recibieron ataque de los musulmanes (Sur)



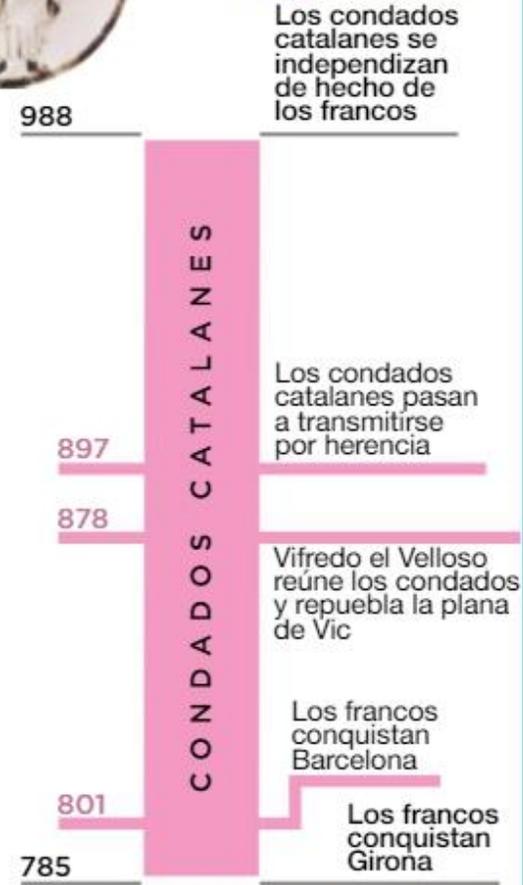
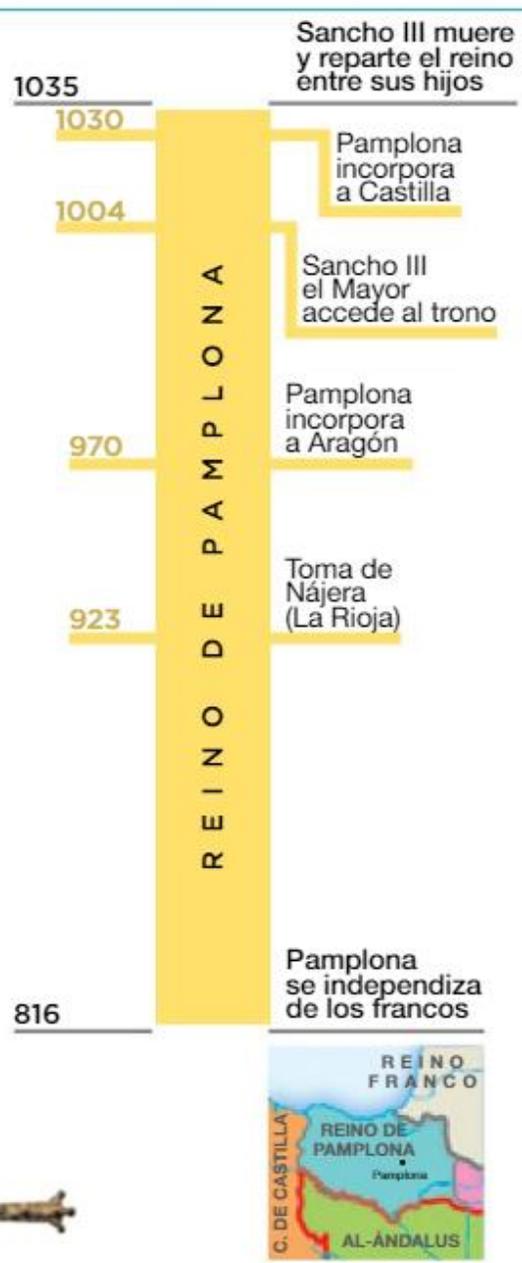
5. Los núcleos de resistencia

NÚCLEOS PIRENAICOS



¡Vaya lío tienen montado estos!

UFFFF



5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)

NÚCLEOS PIRENAICOS

Reino de Pamplona

- Nació en el Pirineo Occidental.
- Se libró del dominio musulmán.
- 778. Batalla de Roncesvalles.
- 816. Independencia de los francos.
- Inicia su expansión hacia La Rioja.

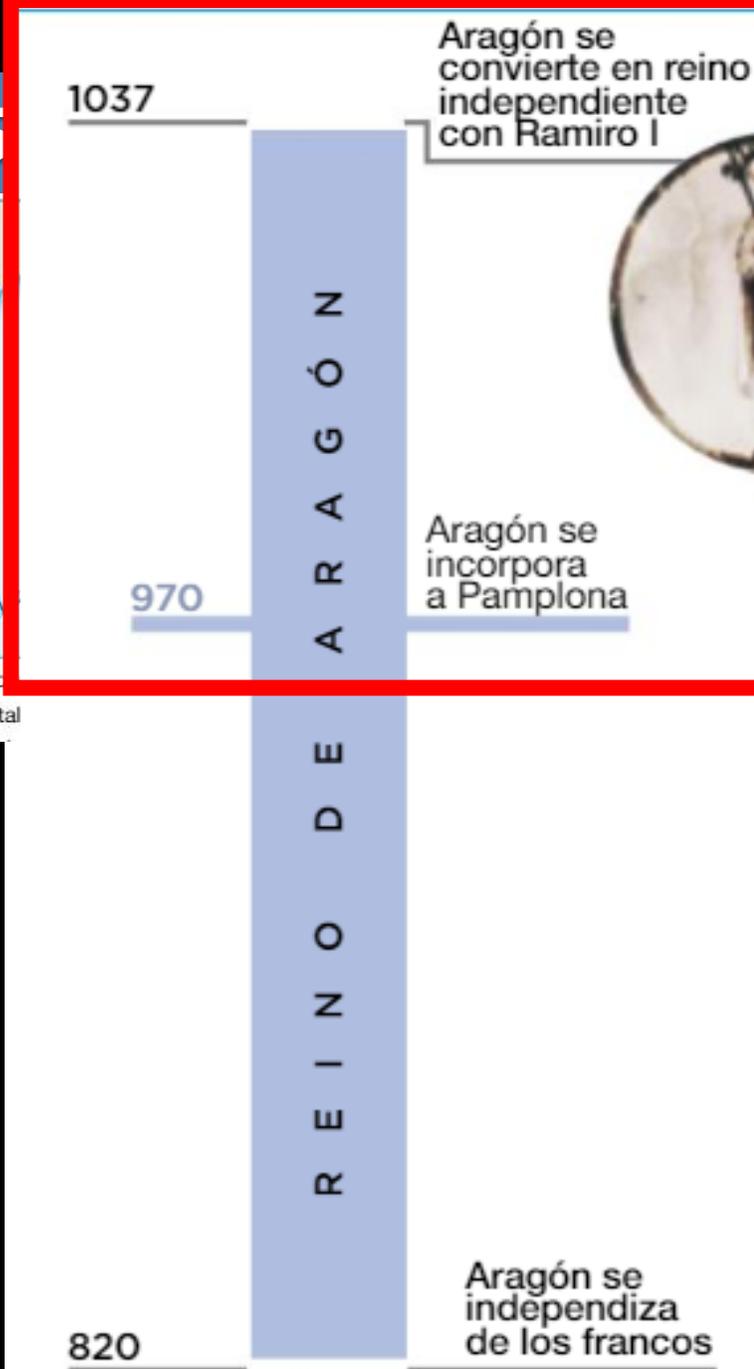


5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)



Reino de Aragón

- Nació en el Pirineo Central.
- 820. Independencia de los francos.



5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)

NÚC



Condados catalanes

- Surgieron en el Pirineo Oriental.
- 785. Los francos toman Girona. Libraron este territorio del dominio musulmán.
- Fundan la MARCA HISPÁNICA organizada en condados.
- 878. Vilfredo el Velloso reunió los títulos de los condados.
- 988. Independencia de los francos.



Los condados catalanes se independizan de hecho de los francos

988

CONDADOS CATALANES

897

Los condados catalanes pasan a transmitirse por herencia

878

Vilfredo el Velloso reúne los condados y repuebla la plana de Vic

801

Los francos conquistan Barcelona

785

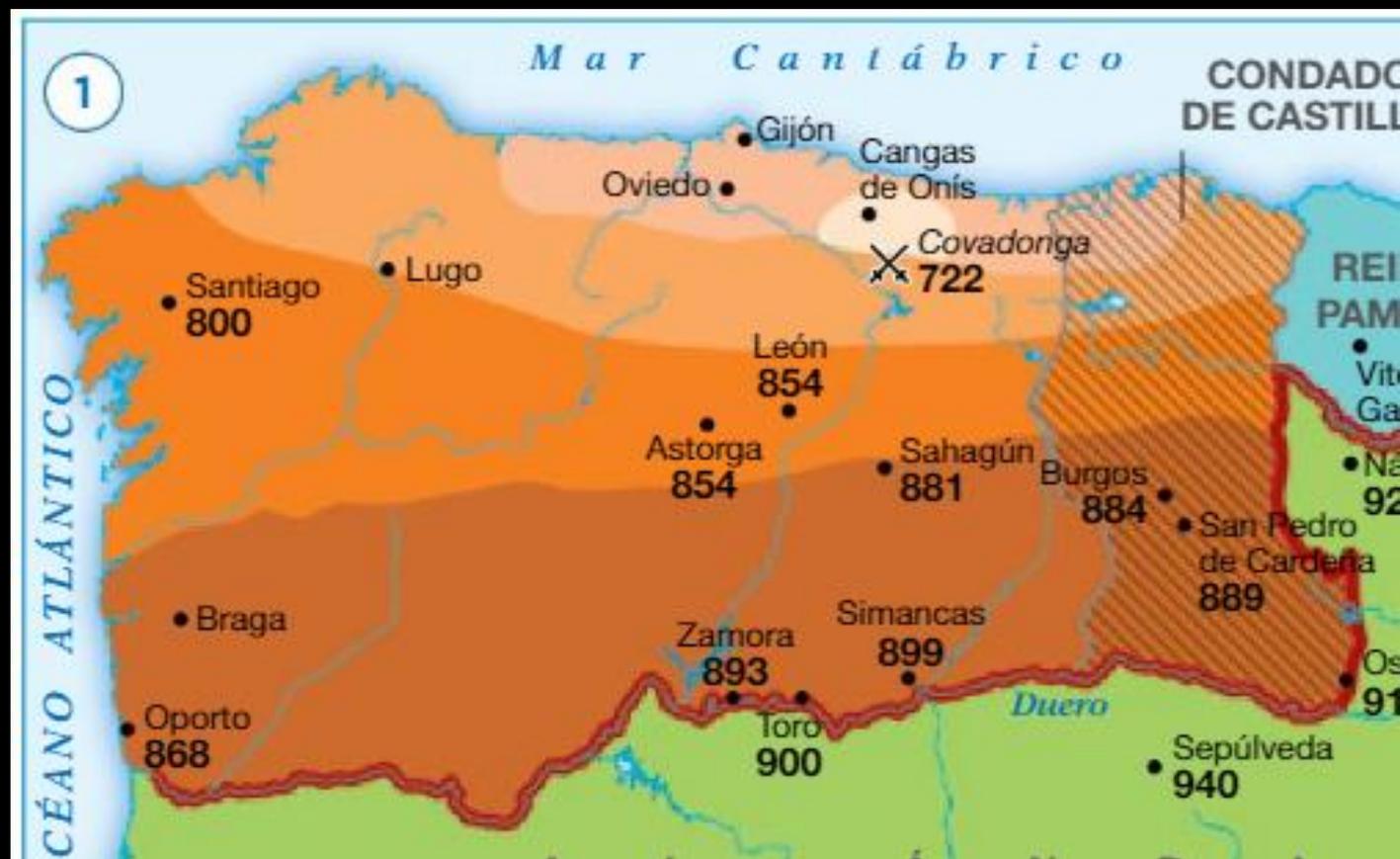
Los francos conquistan Girona



6. La organización de los núcleos de resistencia cristianos

Gobierno y Administración

Pasaron de Jefes tribales a reyes hereditarios.

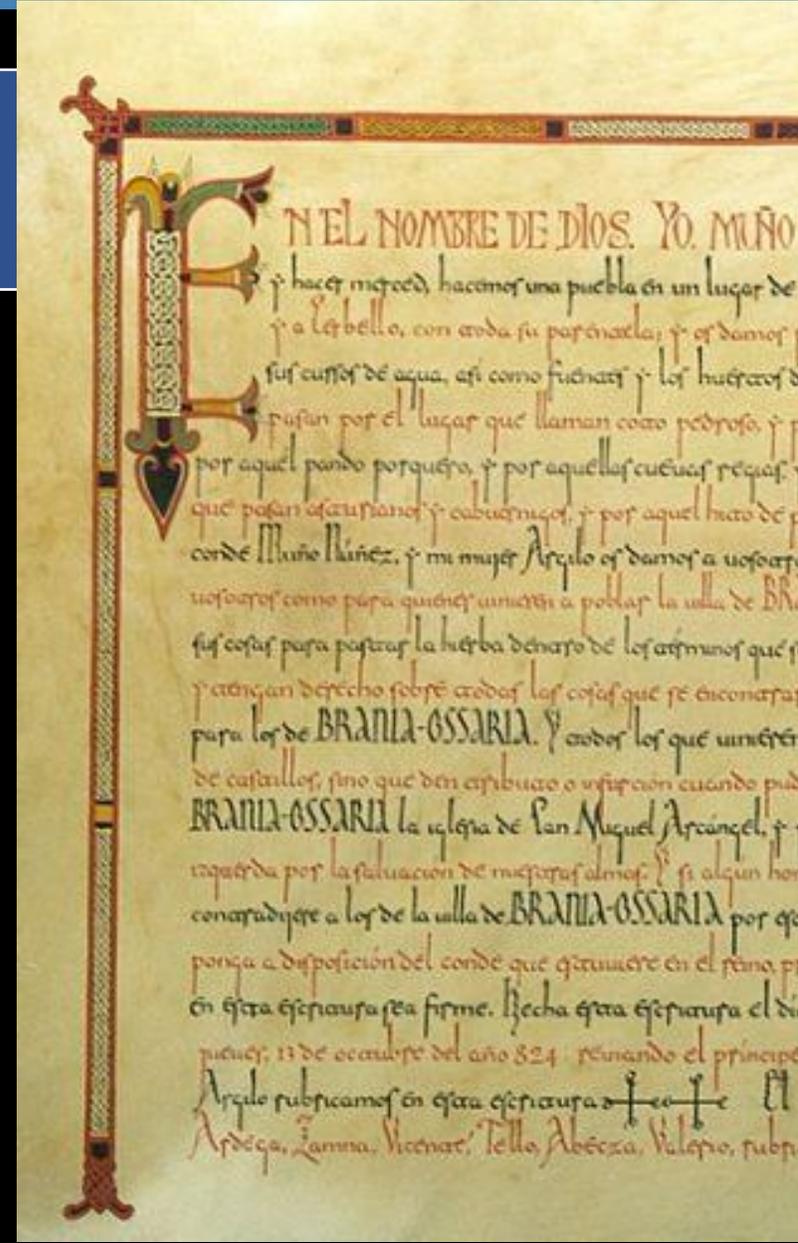


Territorio conquistado fue escaso, pero requirió repoblación, administración y defensa.

6. La organización de los núcleos de resistencia

Repoblación

- Def. Instalar población nueva en la tierra conquistada y ponerla en cultivo.
- Sistemas utilizados:
 - **PRESURA:** Ocupación libre de la tierra por campesinos, nobles o monasterios.
 - **CARTA PUEBLA:** Reparto organizado por el rey. Se establecían normas y privilegios para los pobladores.



6. La organización de los núcleos de resistencia

¿Qué pone ahí??



EN EL NOMBRE DE DIOS. YO, MUÑO NÚÑEZ Y MI MUJER ARGILO, BUSLANDO EL PARADISO
y hacer merced, hacemos una puebla en un lugar de osos y caza, y llevamos para poblar a Valerio y Felix, a Zorno y Espitobal
y a Lezbello, con toda su pertenencia, y os damos para poblar aquel lugar que llaman BRANIA-OSSARIA con sus monaques y
sus cistios de agua, así como fueras y los huérfanos de los ualles y todos sus frutos. Y os mascamos uesetas asminos, que
pasan por el lugar que llaman coato pedroso, y por aquel uallo, y por aquellos llanos, y por aquella ciudad antigua, y
por aquel pando porquero, y por aquellas cuevas ricas, y por aquella peña rubia, y por aquella hoz donde está la uia por la
que pasan asturianos y cabuernicos, y por aquel hato de piedra que está en el ualle brezofo, y por aquel coato mediano. Y yo, el
conde Muño Nuñez, y mi mujer Argilo os damos a uosotros, Valerio, Felix, Zorno, Espitobal y Lezbello, esos asminos, tanto para
uosotros como para quienes uiniere a poblar la uilla de BRANIA-OSSARIA. Y a todos los de otras uillas que uiniere con sus ganados o con
sus cosas para pastar la hierba de naxo de los asminos que se mencionan en esta escritura. Los de BRANIA-OSSARIA les cobren monaxo
y cobren derecho sobre todas las cosas que se encuentran de naxo de esos asminos; la mitad para el conde y la otra mitad
para los de BRANIA-OSSARIA. Y todos los que uiniere a poblar la uilla de BRANIA-OSSARIA no paguen anubda, ni uigilancia
de castillos, sino que den asributo o uisitaçion cuando pudiere al conde que fuere en el reino. Y fundamos en esta parte bosque de
BRANIA-OSSARIA la iglesia de San Miguel Arcángel, y yo, Muño Nuñez, y mi mujer Argilo la entregamos a derecha e
izquierda por la saluacion de nuestras almas. Y si algun hombre después de nuestra muerte, de la mia o de la de mi mujer Argilo,
construyere a los de la uilla de BRANIA-OSSARIA por esos monaques o por esos asminos y lo que se conaxie en esta escritura,
ponga a disposicion del conde que gatuere en el reino primeramente, antes del juicio, tres libras de oro, y que lo que esta dicho
en esta escritura sea firme. Hecha esta escritura el dia de la V feria, el III de los dias de octubre, cobriendo la era DCCCLXII
puer, 13 de octubre del año 824 reinando el principe Alfonso y siendo conde Muño Nuñez. Yo, Muño Nuñez, y mi mujer
Argilo publicamos en esta escritura **o f e o f e** El Presbitero Laballazas publica **o f e o f e** El Presbitero Armoeno, Muñato,
Ardeca, Lanna, Vicenar, Tello, Abecza, Valerio, publicamos como asribucos #####

Documento: **Carta Puebla de Brañoserá**, año 824.

En el nombre de Dios, Yo, Munio Nuñez y mi mujer Argilo, buscando el Paraíso y hacer merced, hacemos una puebla en el lugar de Osos y Caza y traemos para poblar a Valerio y Felix, a Zonio, Cristuevalo y Cervello con todas su parentela y os damos para población el lugar que se llama Brañoserá con sus montes y sus cauces de agua, fuentes, con los huertos de los valles y todos sus frutos.

Y os marcamos los terminos por los puntos que se llaman la Pedrosa, y el Villar y los Llanos y por Zorita y por Pamporquero y por Cuevares y Peña Rubia y por la Hoz por la que discurre el camino de los de Asturias y Cabuerniga y por el Hito de Piedra que hay e Valberzoso y por el Coto Mediano. Y yo el Conde Munio Nuñez y mi mujer Argilo os daremos a vosotros Valerio y Felix y Zonio y Cristuevalo y Cervello esos terminos a vosotros y a aquellos que llegaren a poblar Brañoserá.

Y a todos los que de otras villas vinieren con sus ganados o por interés de pastar los prados de los pagos que se mencionan en los terminos de esta escritura, los hombres de Brañoserá les cobren montatico y tengan derecho sobre aquellas cosas que se encuentren dentro de esos terminos, la mitad para el Conde y la otra mitad para el concejo de Brañoserá. Y todos los que vinieren a poblar la villa de Brañoserá no paguen abnuda ni castelleria, sino que tributen, en cuanto pudieren, por infurción del conde de esta parte del Reino. Y levantamos dentro del espeso bosque de Brañoserá la iglesia de San Miguel Arcangel y yo, Munio Nuñez y mi mujer Argilo, para remedio de nuestras Almas, donamos tierras de labor a los lados de dicha Iglesia y para la misma. Y si algún hombre después de mi muerte o la de mi mujer Argilo contradijere al Concejo de la Villa de Brañoserá por los montes o límites o contenido que en esta escritura se señalan, pagara, antes de litigar, tres libras de oro al fisco del Conde, y que esta escritura permanezca firme.

Se sepa que esta escritura se hizo el Jueves, día tercero de Idus de Octubre, en la era de Ochocientos Sesenta y Dos Reinando como Rey el Príncipe Alfonso y siendo Conde Munio Núñez. Y yo Munio Nuñez y mi mujer Argilo rubricamos esta escritura Caballairas rubrica; Antonio, Presbítero Muñito, Ardega Zamna, Vicente, Tello Abecza, Valerio rubricamos como testigos.

6. La organización de los núcleos de resistencia

Las actividades económicas. Las ciudades

Actividades agrarias

- Base de la economía.
- Ganadería: Principalmente en las montañas.
- Agricultura: En zonas llanas. Cereales. Uso del barbecho.

Artesanía y comercio

- Muy escasos. Concentrados en las ciudades.
- Los mercados vendían los productos agrarios del entorno. Posteriormente atrajeron a artesanos (tejedores, zapateros, carpinteros...).

El mundo rural



La agricultura de la época utilizó el arado romano (1), que no permitía realizar labores profundas, otras herramientas rudimentarias (2), y el sistema de barbecho (3). Los campesinos (4) vestían sayo hasta la rodilla, calzones anchos, ligaduras en las piernas y botines; y las campesinas (5), camisa, falda larga y botines. Las viviendas (6) eran pequeñas y miserables.

6. La organización de los núcleos de resistencia

Las actividades económicas. Las ciudades

Santiago de Compostela

- Lugar de peregrinación a la tumba del apóstol Santiago

León

- Sede episcopal y de la corte real en algunas temporadas.

Barcelona

- Ciudad donde se localizaba el palacio condal.



6. La organiz

Las activida

- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------------|
| 1. Explotaciones agrarias extramuros | 6. Iglesia de San Marcelo. | 14. Cortes nobiliarias. |
| 2. San Pedro de los Huertos, primera catedral extramuros. | 7. Muralla romana. | 15. Catedral de Santa María. |
| 3. Mercado. | 8. Puerta del Castillo. | 16. Monasterio de Santiago. |
| 4. San Martín. | 9. Puerta del Obispo. | 17. Palacio real. |
| 5. Anfiteatro romano en ruinas. | 10. Puerta del Rey. | 18. Monasterio de San Román. |
| | 11. Puerta Cauriense. | 19. Tienda de Zaaty Manzor. |
| | 12. San Juan Bautista. | 20. Solares con casas populares. |
| | 13. Castillo. | |



Las ciudades, como muestra esta reconstrucción de León en el año 1000, estaban amuralladas. Solían contar con cuatro puertas de acceso, de las que partían las calles principales. De estos ejes salían numerosas callejuelas.

En su interior se localizaban las viviendas de los nobles y de los grupos populares, que solían tener huerto; y los principales edificios civiles (palacios) y religiosos (catedral, monasterios, iglesias).



Castillo de León

6. La organización de los núcleos de resistencia

La sociedad cristiana

En las zonas conquistadas a los musulmanes y repobladas

Campesinos libres

- Propietarios de las tierras que trabajaban.
- Se agrupaban en aldeas.
- Se reunían en concejos abiertos para tratar asuntos importantes.

¿Cómo se llamaba este sistema económico, político y social?

Nobleza

- Repobló grandes extensiones.
- Los reyes le encargaron administrar y defender el territorio.

Abades de los grandes monasterios

- Desempeñaron un papel destacado en la repoblación.



7. El arte de los siglo IX y Santiago

8. El arte románico peni



El Camino de Santiago

El Camino en la Península

- El Camino a partir del año 1000
- Ruta anterior al año 1000
- Camino de la costa
- Camino navarro
- Camino aragonés
- Camino portugués

Itinerarios franceses

- Vía tolosana
- Vía podense
- Vía lemovicense
- Vía turonense

Principales monumentos románicos en el Camino

Concha

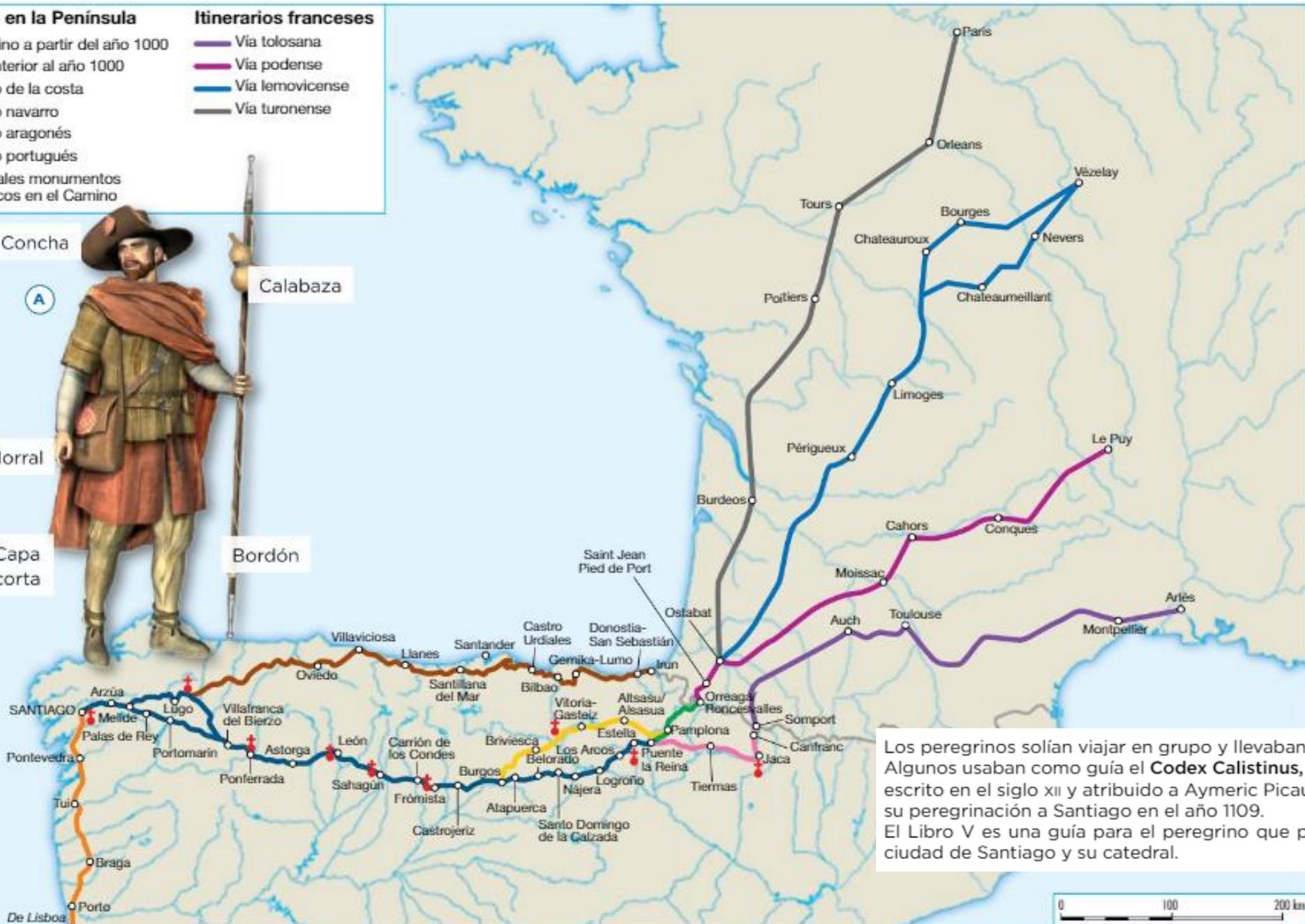
(A)

Calabaza

Morral

Capa corta

Bordón



Los peregrinos solían viajar en grupo y llevaban un **atuendo** característico (A). Algunos usaban como guía el **Codex Calistinus**, un código compuesto por cinco libros, escrito en el siglo XII y atribuido a Aymeric Picaud, que acompañó al papa Calixto II en su peregrinación a Santiago en el año 1109. El Libro V es una guía para el peregrino que presenta la ruta del viaje y describe la ciudad de Santiago y su catedral.

9. La Comunidad Valenciana entre los siglos VIII y XI

9.1 La conquista musulmana

Las gentes que poblaron las tierras de la Comunidad Valenciana, sobre todo la mitad sur, apenas vivieron un siglo bajo **dominio visigodo**, debido al control bizantino establecido sobre gran parte de esta zona. Los visigodos se limitaron a mantener la organización romana, con lo que su cultura no enraizó en la población.

Con la llegada de los **musulmanes** a estas tierras, los hispanorromanos adoptaron con rapidez la **cultura islámica**. Hacia el año 715, ya ejercían el control sobre todo el territorio que hoy forma la Comunidad Valenciana. La mayor parte de las ciudades se rindieron ante los invasores, y fueron escasos los episodios violentos de resistencia.



¡Uff! Estoy cansado de hablar...
¿Quién quiere leer este apartado?

9. La Comunidad Valenciana entre los siglos VIII y XI

9.2 La sociedad y la economía musulmana. La coexistencia de culturas

La invasión musulmana alteró demasiado la vida en las tierras valencianas. Los elementos hispano-romanos y las esclavas se instalaron en las ciudades y bereberes en el campo.

■ La sociedad

La presencia musulmana en la Península Ibérica supuso un largo período de **coexistencia** entre las culturas. La influencia sobre los cristianos fue muy importante y la suntuosidad fue un modelo para los reinos cristianos.

La población judía fue perseguida por los musulmanes, pues fueron perseguidos y obligados a vivir en juderías y gozaban de un estatus especial.

En las zonas de frontera, los cristianos adoptaron su lengua y su forma de vida. Era habitual añadir palabras al cristiano, y el uso de carne de cerdo. Los moros usaban zárabes para hacer tapices y almohadones.

■ La economía

9. La Comunidad Valenciana entre los siglos VIII y XI

9.3 El avance cristiano en nuestra comunidad

Entre 1008 y 1031, la disgregación del califato de Córdoba dio lugar a una veintena de taifas, enemigas entre sí y de los reinos cristianos. En nuestra comunidad se formaron las de Albarracín, Alpuente, Valencia y Dénia.

Hacia 1070, dos de ellas destacaron por su gran potencial económico, **Valencia** y **Dénia**; había entre sus dirigentes una gran rivalidad, y esto provocó inestabilidad política en la zona.

En Castilla, Rodrigo Díaz de Vivar, **el Cid**, miembro de la pequeña nobleza, tuvo un grave enfrentamiento con su rey. Fue desterrado, y Alfonso VI prohibió que se le ayudara.

Rodrigo ofreció su ejército a los señores que pudieran pagarle y, tras servir al rey de la taifa de Zaragoza, se dedicó a saquear Albarracín, Alpuente, Jérica, etc., imponiéndoles tributo.

Derrotó a los almorávides y se apoderó de Valencia, que pasó a gobernar hasta su muerte, en 1099. Jimena, su mujer, intentó mantenerse en el gobierno, pero, al no recibir ayuda de Alfonso VI, incendió la ciudad y la abandonó en 1102.

Los reinos de taifas en 1031



9. La Comunidad Valenciana entre los siglos VIII y XI

9.3 El avance cristiano en nuestra comunidad

Entre 1008 y 1031, la disgregación del califato de Córdoba dio lugar a una veintena de taifas, enemigas entre sí y de los reinos cristianos. En nuestra comunidad se formaron las de Albarracín, Alpuente, Valencia y Dénia.

Hacia 1070, dos de ellas destacaron por su gran potencial económico, **Valencia** y **Dénia**; había entre sus dirigentes una gran rivalidad, y esto provocó inestabilidad política en la zona.

En Castilla, Rodrigo Díaz de Vivar, **el Cid**, miembro de la pequeña nobleza, tuvo un grave enfrentamiento con su rey. Fue desterrado, y Alfonso VI prohibió que se le ayudara.

Rodrigo ofreció su ejército a los señores que pudieran pagarle y, tras servir al rey de la taifa de Zaragoza, se dedicó a saquear Albarracín, Alpuente, Jérica, etc., imponiéndoles tributo.

Derrotó a los almorávides y se apoderó de Valencia, que pasó a gobernar hasta su muerte, en 1099. Jimena, su mujer, intentó mantenerse en el gobierno, pero, al no recibir ayuda de Alfonso VI, incendió la ciudad y la abandonó en 1102.



9. La Comunidad Valenciana entre lo

9.3 El avance cristiano en nuestra comunidad

Entre 1008 y 1031, la disgregación del califato de Córdoba dio lugar a una veintena de taifas, enemigas entre sí y de los reinos cristianos. En nuestra comunidad se formaron las de Albarracín, Alpuente, Valencia y Dénia.

Hacia 1070, dos de ellas destacaron por su gran potencial económico, **Valencia** y **Dénia**; había entre sus dirigentes una gran rivalidad, y esto provocó inestabilidad política en la zona.

En Castilla, Rodrigo Díaz de Vivar, **el Cid**, miembro de la pequeña nobleza, tuvo un grave enfrentamiento con su rey. Fue desterrado, y Alfonso VI prohibió que se le ayudara.

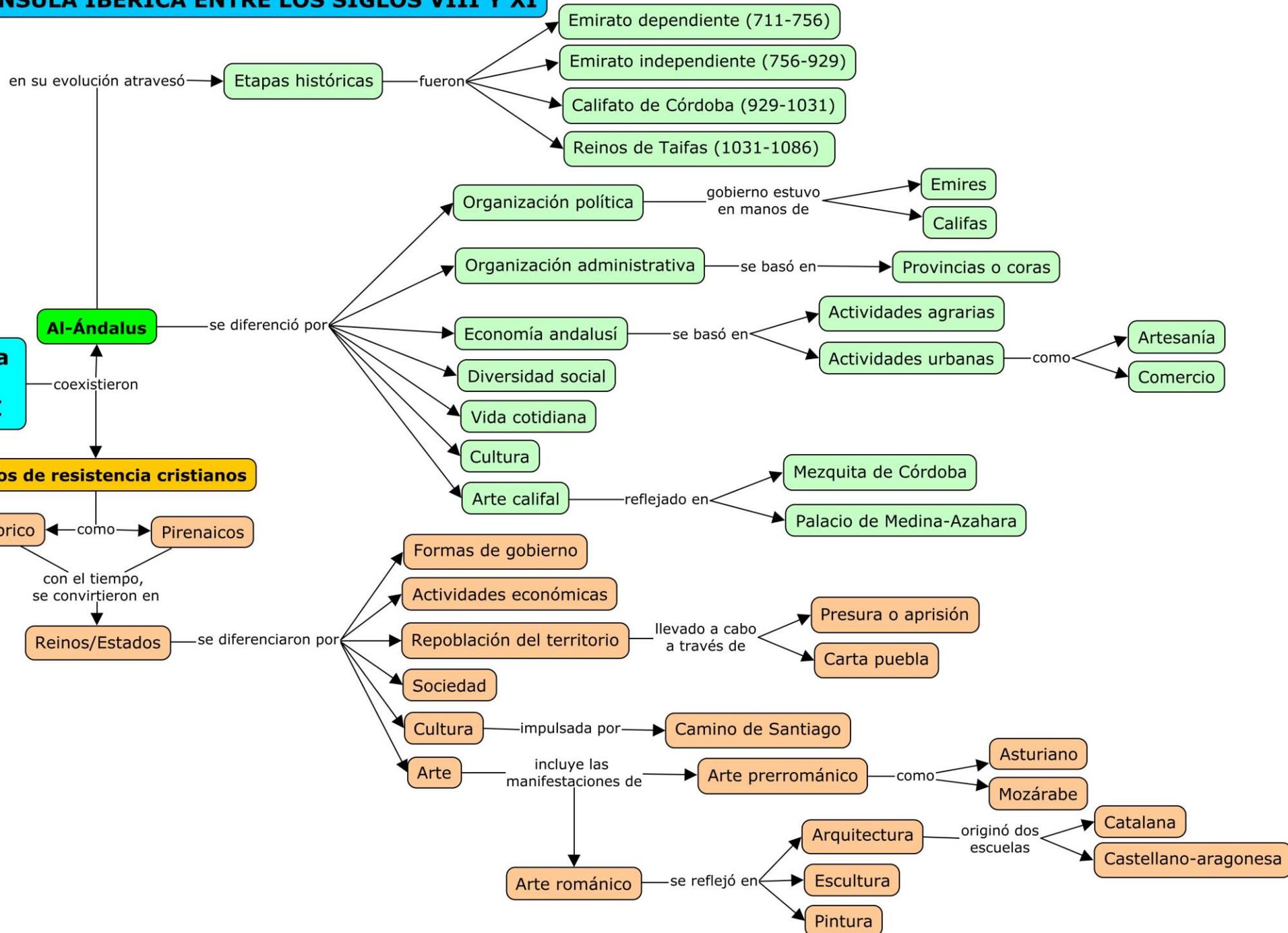
Rodrigo ofreció su ejército a los señores que pudieran pagarle y, tras servir al rey de la taifa de Zaragoza, se dedicó a saquear Albarracín, Alpuente, Jérica, etc., imponiéndoles tributo.

Derrotó a los almorávides y se apoderó de Valencia, que pasó a gobernar hasta su muerte, en 1099. Jimena, su mujer, intentó mantenerse en el gobierno, pero, al no recibir ayuda de Alfonso VI, incendió la ciudad y la abandonó en 1102.



TEMA 3. LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LOS SIGLOS VIII Y XI

Península ibérica en los siglos VIII y XI



TEMA 3

CONTENIDOS

1. Al-Ándalus. El islam en la península ibérica
2. Organización política y económica de Al-Ándalus
3. Sociedad y vida cotidiana
4. La cultura y el arte califal
5. Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035)
6. Organización de los núcleos de resistencia
7. El arte de los siglos IX y X. El Camino de Santiago
8. El arte románico peninsular
9. La Comunidad Valenciana entre los siglos VIII y XI

GeoHprofe

Tu profesor de Geografía e Historia

LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LOS SIGLOS VII Y XI

