

TEMA 2. EL ISLAM

La expansión del islam

- Entre los siglos VII y IX, los musulmanes, en nombre de la nueva religión islámica, creada por Mahoma, conquistaron un gran imperio que se extendía desde el océano Índico hasta el Atlántico.
- En esta expansión dominaron casi toda la Península Ibérica, excepto una estrecha franja del Norte, y fundaron un estado al que llamaron al-Ándalus.
- El Imperio islámico estaba gobernado por un califa, que se ayudaba de numerosos funcionarios. Dos dinastías gobernaron este Imperio: la Omeya desde Damasco y la Abasida desde Bagdad.

La evolución de al-Ándalus

- La conquista de Hispania fue rápida (711-718), porque aprovecharon las disputas de la nobleza visigoda y firmaron pactos de capitulación con ella.
- Al-Ándalus pasó a ser un emirato dependiente de Damasco (718-756) y estableció su capital en Córdoba. Abd al-Rahman I, de la dinastía Omeya, se separó del Imperio y creó el Emirato independiente (756-929).
- Abd al-Rahman III rompió su obediencia religiosa con el califa de Damasco y proclamó el Califato de Córdoba (929-1031), que fue la época de máximo apogeo de al-Ándalus.
- La división en reinos de taifas (1031-1238) debilitó al-Ándalus, y fue prácticamente conquistado por los reinos cristianos del Norte de la Península. Tan solo sobrevivió el reino nazarí de Granada (1238-1492).
- El territorio valenciano, Sarq al-Ándalus, se dividía en tres reinos de taifas: Dénia, Valencia y Alpuente.

Una civilización próspera

- Al-Ándalus conoció un gran desarrollo de la agricultura gracias a la introducción de nuevos cultivos traídos de Oriente y al perfeccionamiento y aumento de los sistemas de regadío.
- La prosperidad agrícola hizo posible una elevada densidad de población, el desarrollo del comercio y el surgimiento de nuevas ciudades.
- Las ciudades tuvieron un gran progreso por su intenso dinamismo económico, basado en las actividades artesanales y comerciales.

Ciencia, cultura y arte

- Al-Ándalus fue uno de los centros culturales más importantes de la Europa medieval, gracias al desarrollo científico y de las artes y al fomento de la educación.
- La grandiosidad de sus construcciones y su riqueza ornamental sitúa a la arquitectura de al-Ándalus entre las más relevantes del mundo medieval.